

davide groppi

ESPERIENZE 2015

ESPERIENZE

Questo libro illustra le lampade che ho inventato e selezionato dalla fine degli anni Ottanta.

Ho iniziato con l'idea di fare una collezione esattamente come quella che ora presento: lampade in cui semplicità, leggerezza, emozione ed invenzione sono le componenti fondamentali di progetto.

Penso che il lavoro di fare lampade non sia una scienza esatta, ma nello stesso tempo sento la necessità di seguire un metodo.

Un metodo che mi permetta di dare un senso a tutto quello che faccio.

Per questo motivo, mi avvicino alla luce con l'idea di avvicinarmi alla verità e, di conseguenza, alla bellezza.

Le lampade che preferisco sono quelle che arrivano dal cuore e dal cervello, intuizioni che affiorano da un certo modo di essere e di pensare.

Nel mio lavoro sono stati determinanti alcuni incontri con persone speciali.

Persone che mi hanno regalato il loro tempo, che mi hanno insegnato a guardare le cose e a metterle insieme.

In particolare devo ringraziare tutti i miei fantastici collaboratori e tutte le persone che contribuiscono allo sviluppo del nostro progetto.

Davide Groppi

This book shows the lamps which I have projected and selected since the end of the Eighties.

I begun with the idea of presenting exactly this collection:

lamps in which simplicity, lightness, emotion and invention are the basic components of the project.

I believe that making lamps isn't an exact discipline, but at the same time I need to follow a method.

A method which lets me give a sense to whatever I do.

For this reason, I come close to the light thinking to come close to the truth and, consequently, to the beauty.

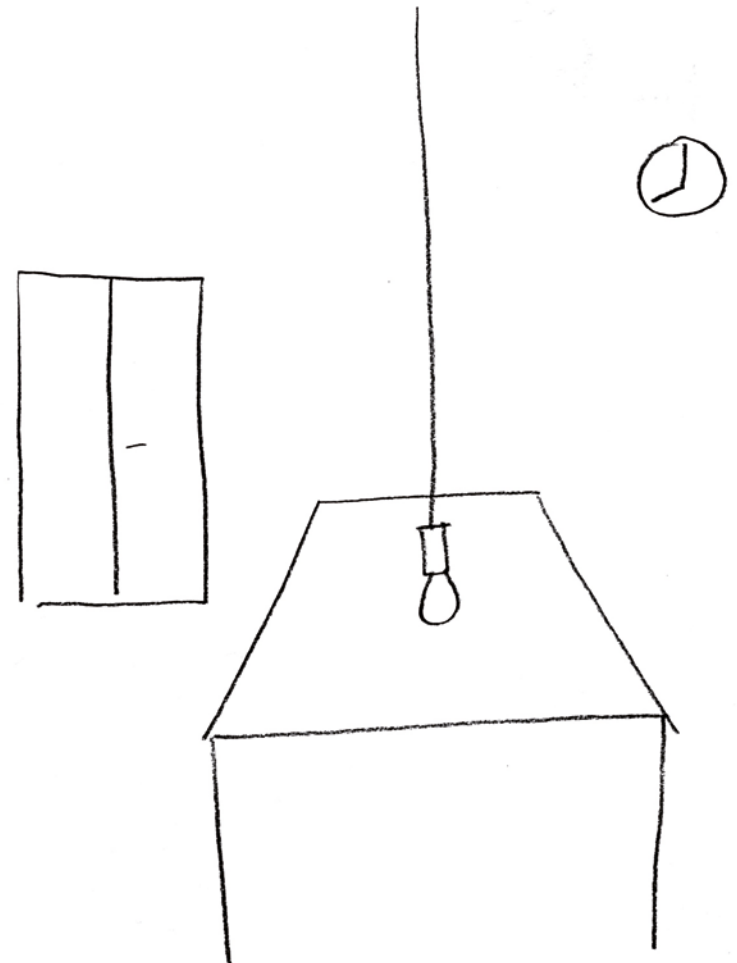
The lamps I prefer are the ones which arrive from the heart and the brain, intuitions which emerge from a certain way of being and thinking.

During my job life I met some special persons.

Persons who gave me their time, who taught me how to watch the things and how to put them together.

Particularly I must thank all my fantastic collaborators and all the persons who contribute to develop our project.

Davide Groppi



Charles.
Omaggio a Darwin e all'evoluzione della lampadina.
Dall'incandescenza al led.
Tutto retroilluminato da un Oled.
Il futuro che illumina il passato.

Charles.
A tribute to Darwin and to the light bulb evolution.
From incandescent to led.
All illuminated by a Oled.
The future illuminating the past.





DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2014 - WALL OLED LAMP - WOOD - METAL - METHACRYLATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 2,1 W OLED - 104 lm
COD. 175500 - STANDARD

EDIVAD ?! DAVIDE

Edivad è come un quadro di Magritte. Surreale e misteriosa.

Edivad is like a Magritte's paint. Surreal and enigmatic.



DESIGN DAVIDE GROPPI - 2012 - WALL LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 60 W - E27
BULB INCLUDED 46 W - 700 lm
COD. 168103 - MATT WHITE





LED IS MORE 1 - DESIGN DAVIDE GROPPI - 2011 - SUSPENSION LED LAMP - METAL - METHACRYLATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 5 W LED - 420 lm
COD. 176103 - MATT WHITE

LED IS MORE 2 - DESIGN DAVIDE GROPPI - 2011 - SUSPENSION LED LAMP - METAL - METHACRYLATE
INSTALLATION KIT INCLUDED - 350 mA DC - 5 W LED - 420 lm
COD. 176203 - MATT WHITE



DESIGN 1988 - SUSPENSION LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 60 W - E27
BULB INCLUDED 46 W - 700 lm
COD. 102003 - MATT WHITE







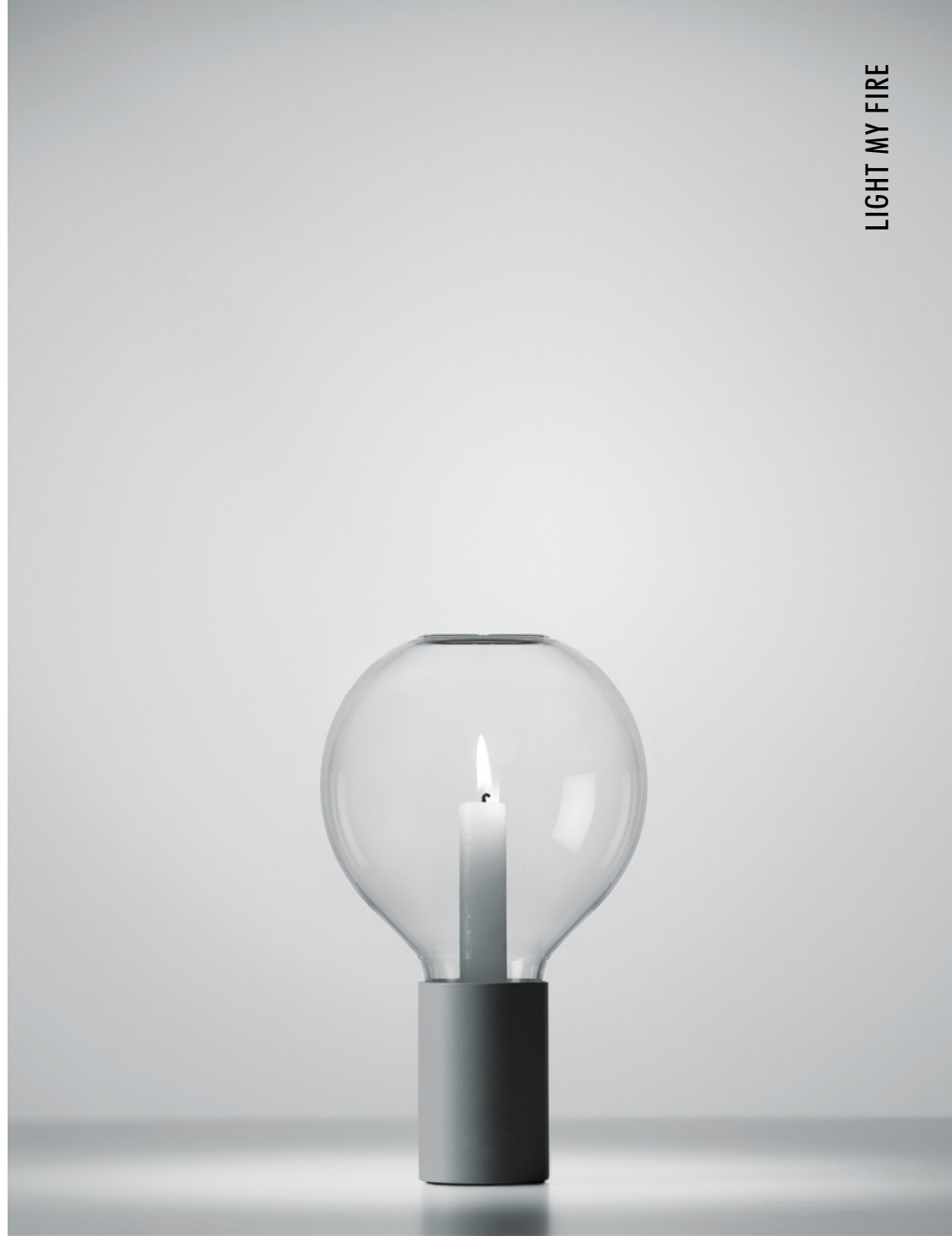
DESIGN DAVIDE GROPPI - 2005 - TABLE LAMP WITH DIMMER - METAL
230 V - 50 Hz - MAX 60 W - E27 GLOBOLUX - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 42 W - 630 lm
COD. 134703 - MATT WHITE



"Il fuoco riposa cambiando".

"Fire rests while changing".

(Eraclito)



DESIGN OMAR CARRAGLIA - DAVIDE GROPPI - 2014 - CANDLE - METAL - GLASS
COD. 175203 - MATT WHITE



DESIGN DAVIDE GROPPi - 2007 - TABLE LAMP WITH DIMMER - METAL
230 V - 50 Hz - MAX 20 W - E14 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 18 W - 204 lm
COD. 143903 - MATT WHITE



Quando manca la corrente. "Dove ??"
Torcia a batteria a forma di lampadina.

During a power cut. "Dove ??"
Battery torch in a shape of a light bulb.



DESIGN DAVIDE GROPPI - 2014 - TORCH LED LAMP - METAL - METHACRYLATE
1 W LED - 80 lm - BATTERIES 2 x 1,5 V AA
COD. 153104 - MATT BLACK



Edison's Nightmare è un saluto alla lampadina di Edison*, ad un sogno che ha cambiato per sempre il modo di vivere, sottraendo al sonno ore da dedicare a lettura e scrittura.
Si tratta di una classica lampadina inchiodata al muro. Come un'opera d'arte.
La semplicità si manifesta attraverso il comune gesto dell'appendere.
Inchiodare una lampadina significa immortalare un'idea che ha rivoluzionato il mondo.
Allo stesso tempo è un gesto violento e simbolico che va a pungere il nostro senso di responsabilità nei confronti delle possibilità di vivere il futuro.
E' la citazione di un simbolo a cui viene conferita nuova vita in questo passaggio culturale in cui il progresso coincide anche con un atto di conservazione del passato.

* Dal 1 Settembre 2012 non è più possibile, nella Comunità Europea, vendere lampadine ad incandescenza.

Edison's Nightmare is a salute to Edison's* light bulb. A salute to a dream that changed forever the way we live, taking from sleep hours the time to read and write.
It is about a classic light bulb nailed on the wall. Like a piece of art.
Simplicity is expressed with the gesture of hanging.
Nailing a lamp simplify immortalise an idea that changed the world.
At the same time is a violent and symbolic sign that stings our sense of responsibility towards the possibilities to live in the future.
Is the quotation of a symbol to a new life in the cultural transition where progress is about conservation of the past.

* From the 1st September 2012 is not possible in the EU to sell incandescent light bulbs.

DESIGN HARRY THALER - 2014 - WALL LAMP - METAL - GLASS
230 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 16 W - 12 V - G4
BULB INCLUDED 16 W - 300 lm
COD. 151300 - STANDARD



Neuro è un progetto semplice, quasi la rivisitazione dei vecchi impianti elettrici. Una spina, un cavo, degli isolatori, un portalampada ed una lampadina led. E' l'idea di portare la luce dove si vuole, partendo da una presa elettrica.

Neuro is a simple project, almost a revival of the old electrical wiring. A plug, a cable, some isolators, a socket and a led. The idea is to bring light wherever you like, starting from a wall socket.

Design Plus 2014

DESIGN PLUS
powered by **light+building**





DESIGN DAVIDE GROPPI - BEPPE MERLANO - 2013 - SUSPENSION LED LAMP - METAL - PVC
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 15 W LED - E27
LED BULB INCLUDED 9,5 W - 650 lm
COD. 171303 - MATT WHITE | COD. 171304 - MATT BLACK





DESIGN DAVIDE GROPPI - 2014 - FLOOR AND SUSPENSION LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 12 W LED - 900 lm
COD. 175403 - MATT WHITE | COD. 175404 - MATT BLACK



Ho creato tante lampade.

Alcune le ho solo selezionate, altre le ho inventate ...

Mi è capitato di progettare luci per situazioni speciali,
lampade per la mia azienda ed anche cose per altri.

Ho ideato cataloghi e scattato infinite fotografie.

In giro per il mondo ho illuminato case, ristoranti, musei, negozi ...

In tutti questi ruoli ho imparato che non esistono due situazioni uguali.

Per me, è sempre la prima volta.

Delle mie lampade posso parlare solo indirettamente, nella speranza di esprimere,
almeno in parte, ciò che le ha originate.

Una lampada non mi è mai apparsa sotto forma di lampada, raramente sotto forma di un disegno.

A lampada finita, tendo a ritrovare, nel progetto, immagini, impressioni,
eventi che mi hanno colpito, forme che sento vicine ...

I designed many lamps.

Some are simply selected by me, some have been invented ...

I had the chance to project the lights for special situations,
lamps for my company and also for other people.

I thought up catalogues and took plenty of photos.

I enlightened houses, restaurants, museums, stores ... all around the world.

In all these roles I learnt that two situations are never the same.

For me, it's always the first time.

I can speak about my lamps only indirectly, with the hope to express,
at least partially, what originated them.

A lamp has never appeared to me as a lamp, rarely neither as a drawing.

When the lamp is completed, I tend to find in the project, the images, the impressions,
the events that struck me, the shapes I feel close to ...

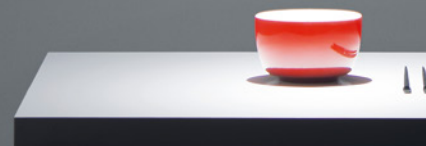


DESIGN SARA FRATTINI - 2013 - SUSPENSION LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 2 W LED - 100 lm
COD. 171400 - STANDARD



Miss.
Una delle mie lampade preferite.
Ideata da Omar Carraglia nel 2006.
Così esile ed essenziale ...
La luce sul tavolo è meravigliosa.
La luce più bella del mondo.

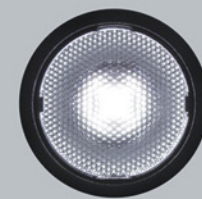
Miss.
One of my favorite lamp.
Designed by Omar Carraglia in 2006.
So much slim and essential ...
Its light on the table is marvelous.
The best light in the world.



MISS 1 - DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2006 - SUSPENSION LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 5 W LED - 420 lm
COD. 161003 - MATT WHITE | COD. 161004 - MATT BLACK

MISS 2 - DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2006 - SUSPENSION LED LAMP - METAL
INSTALLATION KIT INCLUDED - 350 mA DC - 5 W LED - 420 lm
COD. 161103 - MATT WHITE | COD. 161104 - MATT BLACK





• 25 mm •





MOON 60 - DESIGN DAVIDE GROPPI - 2005 - SUSPENSION LAMP - JAPANESE PAPER - PE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 105 W - E27
BULB INCLUDED 23 W - 1500 lm
COD. 151500 - STANDARD

MOON 80 - DESIGN DAVIDE GROPPI - 2005 - SUSPENSION LAMP - JAPANESE PAPER - PE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 105 W - E27
BULB INCLUDED 23 W - 1500 lm
COD. 137200 - STANDARD



N'ORMA
CHIARAMONTE GULFI _ RAGUSA _ 2013

DESIGN DAVIDE GROPPI - 2005 - SUSPENSION LAMP - JAPANESE PAPER - PE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 105 W - E27
BULB INCLUDED 60 W - 4310 lm
COD. 157100 - STANDARD



Da un sogno è nata Moon ... l'idea di portare la luna in casa.

Moon was born from a dream ... the idea of bringing the moon home.



Luce diffusa e luce diretta nella stessa lampada.

Diffused light and direct light in the same lamp.

DESIGN DAVIDE GROPPI - 2011 - SUSPENSION LAMP - DUAL EMISSION - JAPANESE PAPER - PE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 23 W - E27 + MAX 10 W - GU10
BULB INCLUDED 23 W - 1500 lm - LED BULB INCLUDED 6 W - 320 lm
COD. 165700 - STANDARD



DESIGN DAVIDE GROPPI - 2010 - FLOOR LAMP WITH DIMMER - METAL - JAPANESE PAPER - PE
230 V - 50 Hz - MAX 105 W - E27
BULB INCLUDED 105 W - 1900 lm
COD. 148200 - STANDARD



DESIGN DAVIDE GROPPI - 2004 - SUSPENSION LAMP - METAL - GLASS
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 50 W - GU10 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 50 W - 300 lm
COD. 123403 - MATT WHITE | COD. 123404 - MATT BLACK



DESIGN MASSIMILIANO ALAJMO - RAFFAELE ALAJMO - 2010 - SUSPENSION LAMP - METAL
230 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 20 W 12 V - GU4 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 20 W - 185 lm
COD. 156803 - MATT WHITE



LA LUCE NEL PIATTO

La luce nel piatto è la luce più bella.

Quella che permette di sentirci gli unici ospiti di un ristorante,
quella che ci fa vivere un'autentica esperienza multisensoriale.

Ma, soprattutto, quella che trasforma un tavolo in un luogo di incontro e di amore.

The light in the plate is the most beautiful light.

The light which makes us the unique guest in the restaurant,
which makes us live a real multisensory experience.

But, above all, the light which turns the table into a place to meet and to love.



LE CALANDRE RESTAURANT
SARMEOLA DI RUBANO _ PADOVA _ 2010

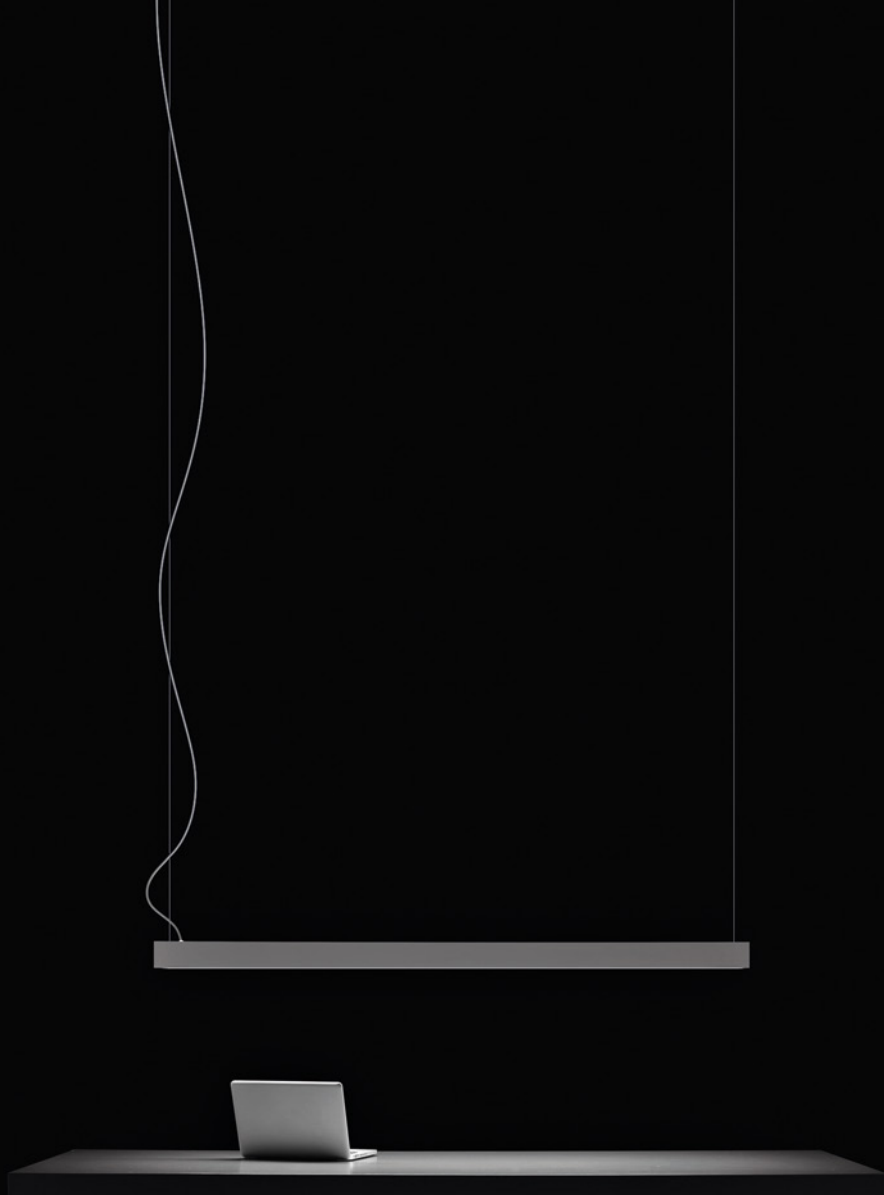


DESIGN MASSIMILIANO ALAJMO - RAFFAELE ALAJMO - 2010 - SUSPENSION LAMP - METAL
230 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 20 W 12 V - GU4 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 20 W - 185 lm
COD. 156703 - MATT WHITE





DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2009 - SUSPENSION LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 75 W - E27 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 75 W - 725 lm
COD. 150703 - MATT WHITE



SPY 54 - DESIGN 2004 - SUSPENSION LAMP - METAL - POLYCARBONATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 54 W - G5
BULB INCLUDED 54 W - 5000 lm
COD. 163303 - MATT WHITE

SPY 54 DARKLIGHT - DESIGN 2004 - SUSPENSION LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 54 W - G5
BULB INCLUDED 54 W - 5000 lm
COD. 163403 - MATT WHITE

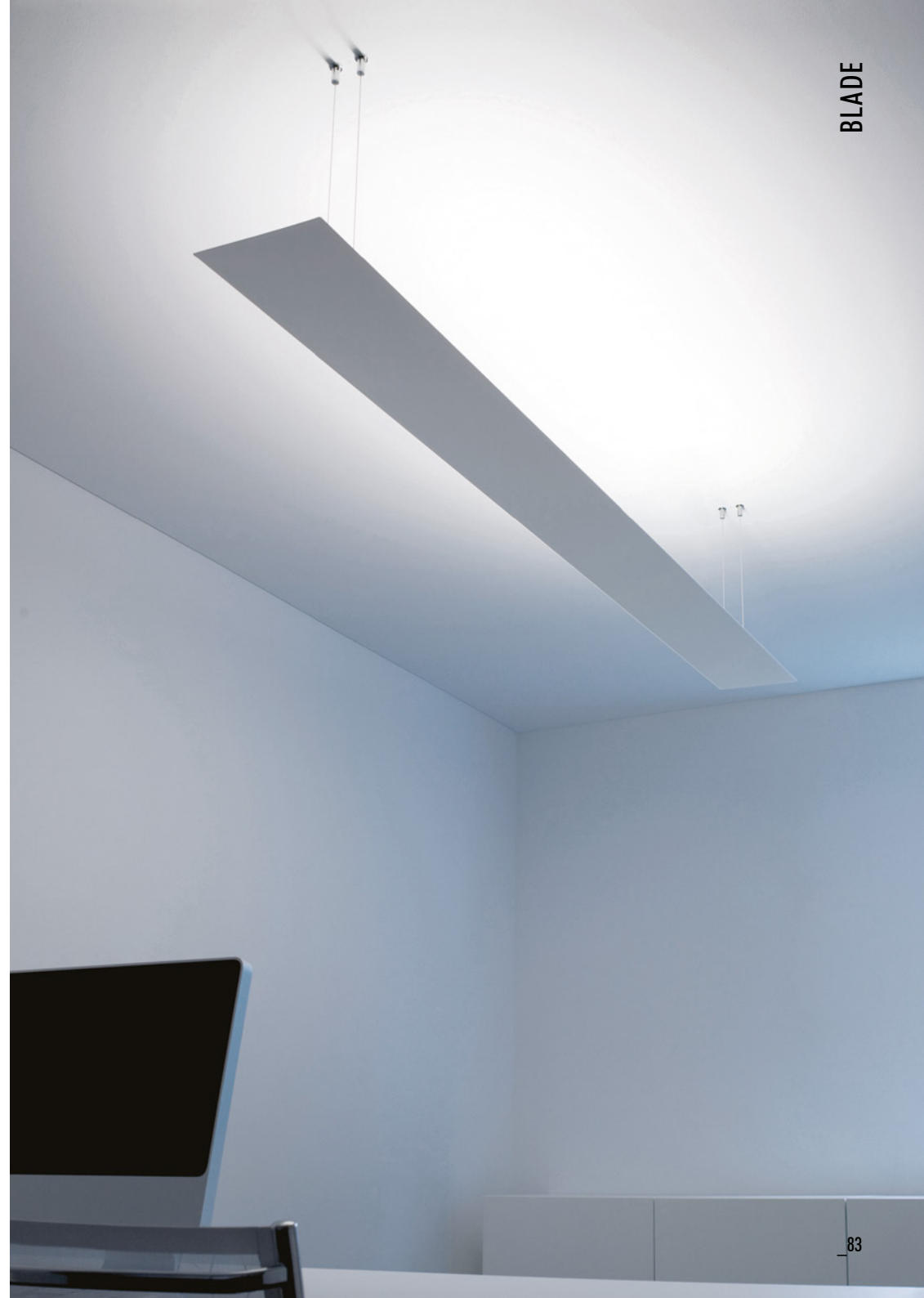
SPY 80 - DESIGN 2004 - SUSPENSION LAMP - METAL - POLYCARBONATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 80 W - G5
BULB INCLUDED 80 W - 7000 lm
COD. 124603 - MATT WHITE

SPY 80 DARKLIGHT - DESIGN 2004 - SUSPENSION LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 80 W - G5
BULB INCLUDED 80 W - 7000 lm
COD. 149303 - MATT WHITE

SPY PL 80 - DESIGN 2004 - CEILING LAMP - METAL - POLYCARBONATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 80 W - G5
BULB INCLUDED 80 W - 7000 lm
COD. 151803 - MATT WHITE

SPY PL 80 DARKLIGHT - DESIGN 2004 - CEILING LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 80 W - G5
BULB INCLUDED 80 W - 7000 lm
COD. 155003 - MATT WHITE

DESIGN 2008 - SUSPENSION LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 2 x 80 W - G5
BULBS INCLUDED 2 x 80 W - 2 x 7000 lm
COD. 138003 - MATT WHITE | COD. 147403 - MATT WHITE DIM DALI VERSION



BLADE



DESIGN DAVIDE GROPPI - 2013 - SUSPENSION LED LAMP - METAL - METHACRYLATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 25 W LED - 1300 lm
COD. 171203 - MATT WHITE



DESIGN MARCO MERENDI - 2011 - TABLE LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 5 W LED - 345 lm
COD. 160403 - POLISHED WHITE | COD. 160404 - MATT BLACK





DESIGN NICOLETTA BINELLO - 2013 - FLOOR LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 5 W LED - 345 lm
COD. 171004 - MATT BLACK





DESIGN DAVIDE GROPPI - 2009 - TABLE LED LAMP WITH MAGNETIC BASE OR STANDARD BASE - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 5 W LED - 345 lm
COD. 145803 - MATT WHITE

Una lampada portatile per trasformare ogni tavolo in un luogo d'incontro e d'amore
e considerare la luce come un ingrediente fondamentale della vita.
E' la luce più bella del mondo. Quella che rende tutto più vero e profondo.
Quella che ci fa sentire unici intorno ad un tavolo.

A portable lamp which turns every table into a place to meet and to love place
and to consider light like a fundamental ingredient of life.
It is the most beautiful light in the world. The light which turns everything more real and deeper.
The light which makes us feel unique around a table.



DESIGN DAVIDE GROPPI - 2013 - TABLE LED LAMP WITH MAGNETIC BASE - METAL - METHACRYLATE
4 W LED - 216 lm - RECHARGEABLE BATTERY 4,8 V NiMH - 4500 mAh
COD. 170503 - MATT WHITE



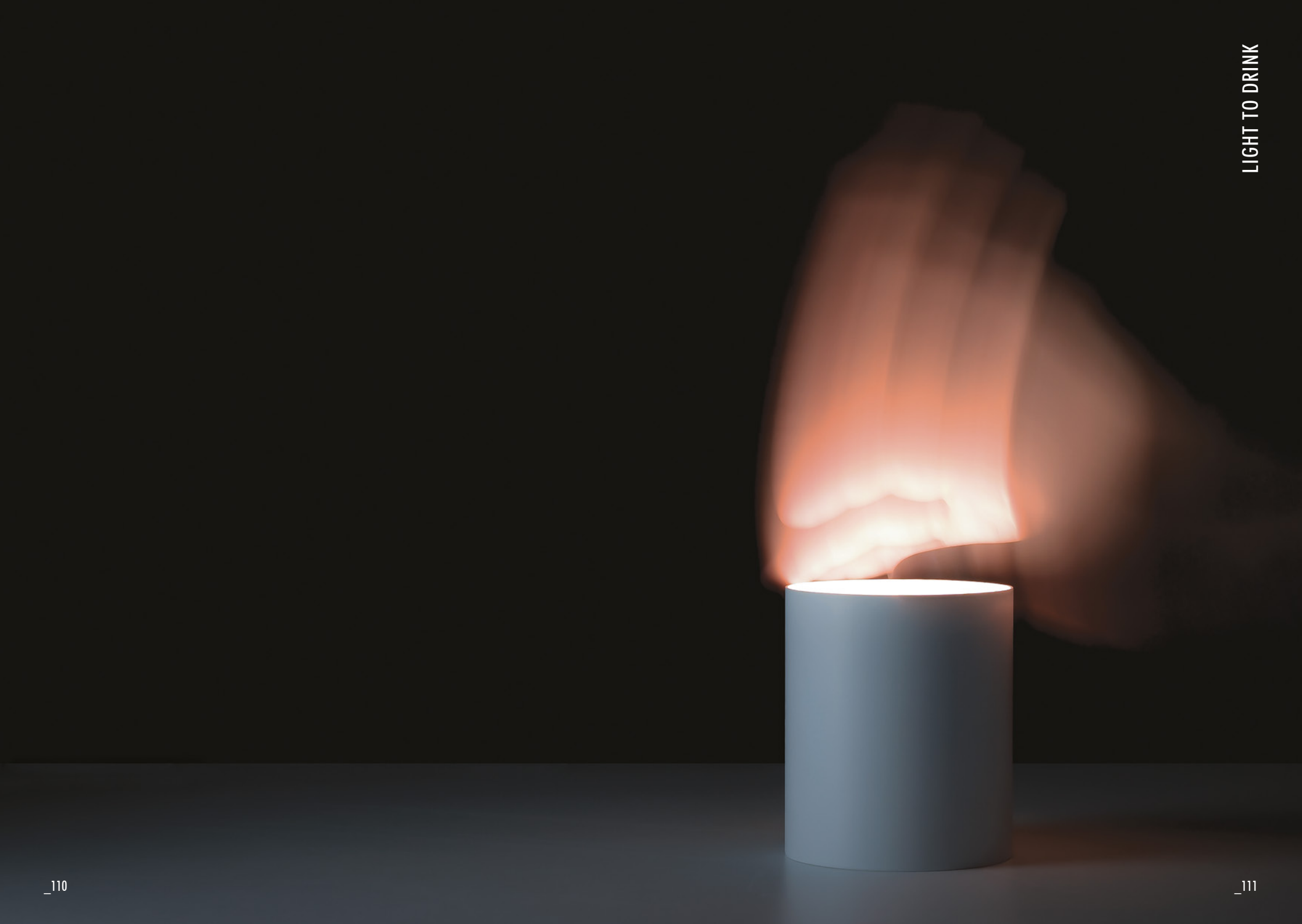
CLANDESTINO RESTAURANT
PORTONOVO_ ANCONA _ 2013



MUTINA PATH DINNER
FIORANO _ MODENA _ 2013



TETATET





DESIGN ALESSANDRA DALLAGIOVANNA - 2005 - TABLE LED LAMP - METAL - METHACRYLATE
COLOURED DIFFUSERS INCLUDED (WHITE - BLUE - GREEN - ORANGE - PINK)
3 x 0,1 W LED - 24 lm - RECHARGEABLE BATTERY 3,6 V NiMH - 600 mAh
COD. 134103 - MATT WHITE

DESIGN FEDERICO DELROSSO - 2009 - TABLE LAMP WITH DIMMER - METAL
230 V - 50 Hz - MAX 40 W - E14 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 28 W - 370 lm
COD. 133903 - MATT WHITE





Basic.

Una miniatura di muro in mattoni, una delle possibili espressioni dell'architettura.

Dotata di una fonte luminosa a led di ultima generazione.

Funzionale nell'offrire la possibilità di ricaricare varie tipologie di dispositivi attraverso una porta USB.

Una memoria celata al suo interno può soddisfare le contemporanee esigenze "digitali" di archiviazione dei files personali.

Basic.

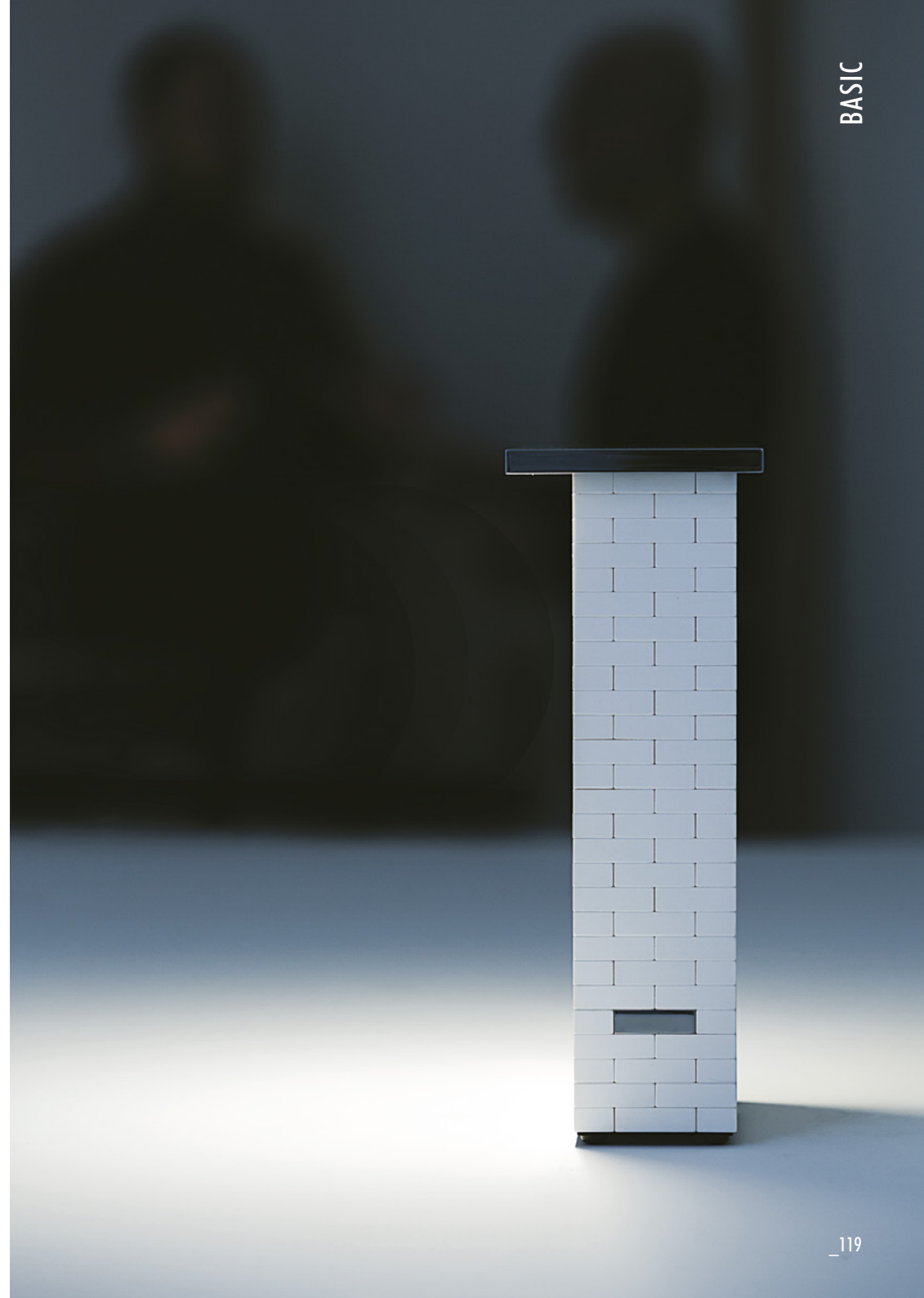
A brick wall miniature, a possible expression of architecture.

It bears a light source among the last generation led.

It is useful to charge different kind of electronic devices through a USB.

A memory hidden inside can fulfil the digital needs to storage personal files.

DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2014 - TABLE LED LAMP - METAL - ABS - METHACRYLATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 5 W LED - 345 lm
COD. 175000 - STANDARD

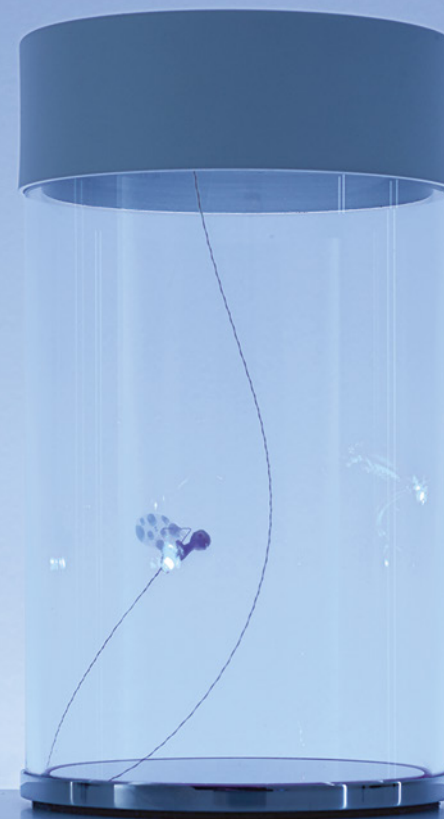


Profumo d'Estate è l'idea di tornare indietro, ma anche di guardare avanti.
Di pensare all'estate che verrà o a quella che è passata.
Le lucciole fanno parte del nostro immaginario,
emettono luce e appartengono spontaneamente al nostro mondo.
Abbiamo fatto una lampada mettendo una lucciola in un barattolo.
Come facevamo da bambini ...

Profumo d'Estate is the idea to come back but also to look ahead.
Thinking about the next summer or the past one.
Fireflies are part of our imaginary, they spread light and belong spontaneously to our world.
We made a lamp by putting a firefly in a can.
Like we did when we were kids ...



DESIGN DAVIDE GROPPI - MICHELE GROPPI - 2013 - TABLE LED LAMP - METAL - GLASS
LED MODULE WITH BATTERY - BATTERIES 3 x 1,5 V AAA
COD. 170203 - MATT WHITE



PROFUMO D'ESTATE





DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2007 - TABLE LAMP WITH DIMMER - METAL - METHACRYLATE
230 V - 50 Hz - MAX 60 W - E27 GLOBOLUX - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 42 W - 630 lm
COD. 146303 - MATT WHITE





DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2007 - FLOOR LAMP WITH DIMMER - METAL - METHACRYLATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 60 W - E27 GLOBOLUX - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 42 W - 630 lm
COD. 155603 - MATT WHITE

DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2005 - FLOOR LAMP WITH DIMMER AND RGB CONTROL - METAL - POLYCARBONATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 3 x 28 W - G5 - RGB CONTROL
BULBS INCLUDED - 28 W RED - 2100 lm | 28 W GREEN - 3500 lm | 28 W BLUE - 700 lm
COD. 134203 - MATT WHITE | COD. 134213 - BLACK BRUSHED INOX

**Movie è un meraviglioso strumento per "giocare" con la luce.
Un sistema RGB permette di creare ... tutta la luce del mondo.
Per sentire la luce e viverla in tutto il suo spettro.**

*Movie is a wonderful tool to "play" with the light.
A RGB system lets you create ... all the light of the world.
To feel the light and to live it in all its spectrum.*

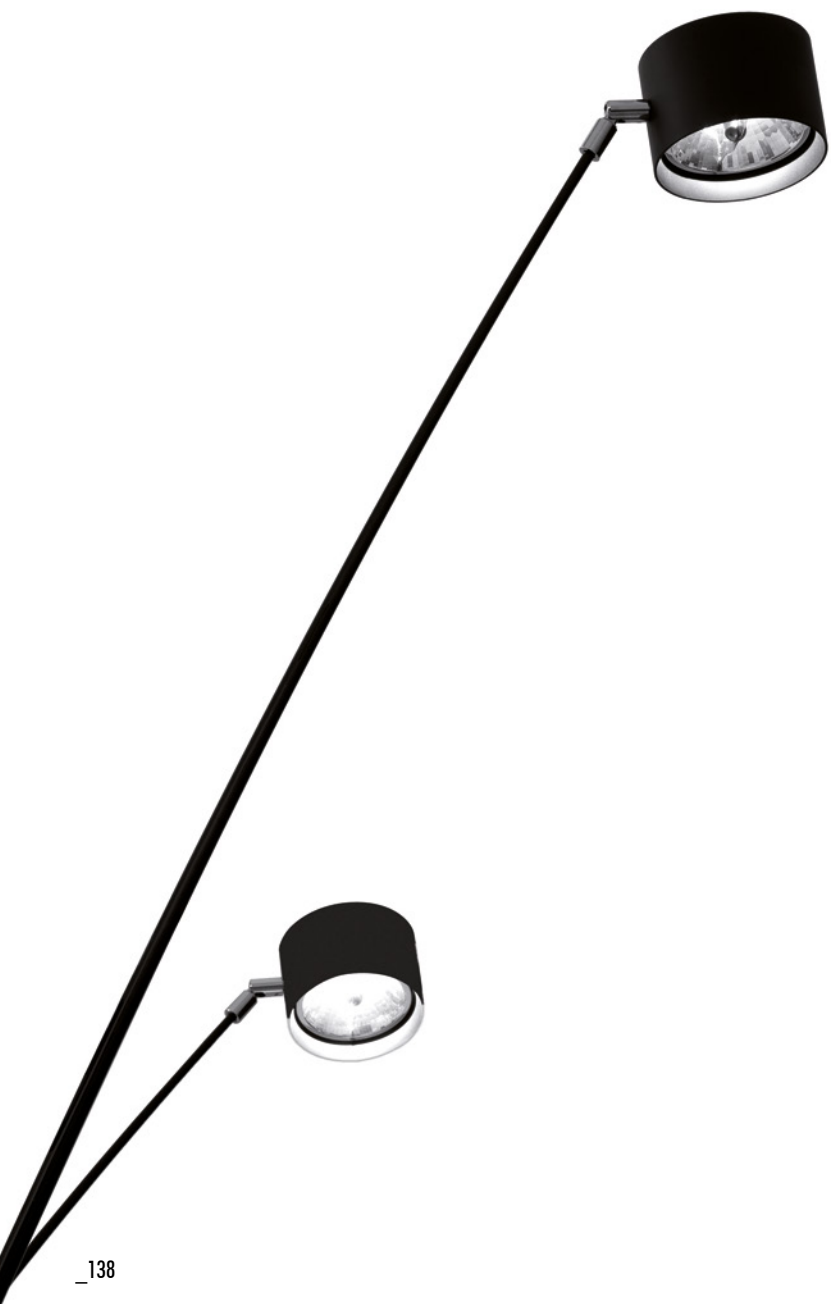


Sampei è l'idea di un segno nello spazio, l'idea di mettere la luce per terra o sul tavolo.
Un filo d'erba che oscilla e si flette quasi sotto il peso dello sguardo.
Basta un soffio e Sampei disegna un'immagine virtuale e inafferrabile.
Alla fine, Sampei è una canna da pesca.
Semplice e performante al tempo stesso.
Il corpo illuminante, minuscolo e orientabile, crea una poetica sproporzione.
Sampei è disponibile anche nella versione outdoor.

Sampei is the idea of a sign in the space, the idea of putting the light on the floor and on the table.
A grass blade which swings and flexes even under the weight of a glance.
A blow is enough to have Sampei drawing a virtual and untouchable image.
At the end, Sampei is a fishing rod.
Simple and performing at the same time.
The lighting source, tiny and adjustable, is not proportional but poetic.
Sampei is available also for outdoor.

Compasso d'Oro ADI 2014





SAMPEI 230 - DESIGN ENZO CALABRESE - DAVIDE GROPPI - 2011 - FLOOR LAMP WITH DIMMER - METAL - FIBERGLASS
 STEM INCLINATION 0° / 10° - 230 V - 50 / 60 Hz - MAX 50 W 12 V - G53
 BULB INCLUDED 50 W - 680 lm
COD. 164503 - MATT WHITE | COD. 164504 - MATT BLACK

SAMPEI 260 - DESIGN ENZO CALABRESE - DAVIDE GROPPI - 2011 - FLOOR LAMP WITH DIMMER - METAL - FIBERGLASS
 STEM INCLINATION 0° / 10° - 230 V - 50 / 60 Hz - MAX 50 W 12 V - G53
 BULB INCLUDED 50 W - 680 lm
COD. 164603 - MATT WHITE | COD. 164604 - MATT BLACK

SAMPEI 290 - DESIGN ENZO CALABRESE - DAVIDE GROPPI - 2011 - FLOOR LAMP WITH DIMMER - METAL - FIBERGLASS
 STEM INCLINATION 0° / 10° - 230 V - 50 / 60 Hz - MAX 50 W 12 V - G53
 BULB INCLUDED 50 W - 680 lm
COD. 166303 - MATT WHITE | COD. 166304 - MATT BLACK

SAMPEI 440 - DESIGN ENZO CALABRESE - DAVIDE GROPPI - 2011 - FLOOR LAMP WITH DIMMER - METAL - FIBERGLASS
 STEM INCLINATION 0° / 10° - 230 V - 50 / 60 Hz - MAX 60 W 12 V - G53
 BULB INCLUDED 60 W - 870 lm
COD. 159303 - MATT WHITE | COD. 159304 - MATT BLACK
OUTDOOR VERSION AVAILABLE

DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2013 - FLOOR LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 30 W LED - 2140 lm
COD. 171903 - MATT WHITE | COD. 171904 - MATT BLACK





DESIGN ALBERTO ZATTIN - 2000 - FLOOR LAMP - CEMENT - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 75 W - E27 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 75 W - 725 lm
COD. 106700 - STANDARD
OUTDOOR VERSION AVAILABLE



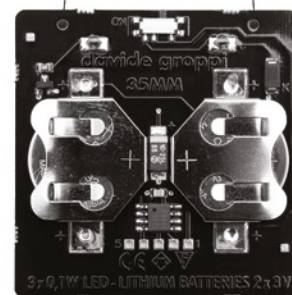
La magia della luce diffusa ancora una volta ha conquistato il nostro cuore.
Abbiamo pensato ad un paralume rigorosamente cucito e confezionato a mano.

The magic of diffused light won once more over us.
We thought of a lampshade hand-sewn and hand-packed.



DESIGN DAVIDE GROPPI - PAOLA LENTI - 2013 - FLOOR LED LAMP WITH DIMMER - METAL - PBT - POLYCARBONATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 18 W LED - 1440 lm
COD. 179300 - STANDARD
OUTDOOR VERSION AVAILABLE





DESIGN ALESSANDRA DALLAGIOVANNA - DAVIDE GROPPI - 2009
LUMINOUS LED PENDANT WITH SLOWLY FLASHING LIGHT - METAL - POLYCARBONATE
0,3 W LED - LITHIUM BATTERIES MOD. CR2032 - 2 x 3 V - CUSTOMIZABLE IMAGE
COD. 150900 - STANDARD



Film.

Un cortometraggio luminoso.

Un meraviglioso oggetto che permette di raccontare una storia con la luce retroilluminando in modo pulsante e casuale le vecchie diapositive da 35MM.

La luce è al servizio della comunicazione permettendo una visione dinamica di immagini ed emozioni. Le fotografie possono essere montate e sostituite a piacimento.

Film.

A luminous short film.

A wonderful object which tells a story through a series of old 35MM slides back lighted, pulsating and random.

Light is serving communication offering a dynamic vision of images and emotions.

Pictures can be installed and changed, as you like.





DESIGN ALESSANDRA DALLAGIOVANNA - DAVIDE GROPPI - 2010
SLOWLY FLASHING LIGHT - METAL - POLYCARBONATE
10 x 0,3 W LED - CUSTOMIZABLE IMAGE
COD. 153300 - STANDARD



DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2012 - WALL LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 5 W LED - 630 lm
COD. 164803 - MATT WHITE | COD. 164804 - MATT BLACK





TOAST LED - DESIGN DAVIDE GROPPI - ALBERTO ZATTIN - 2011 - WALL LED LAMP - METAL - GLASS

220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 12 W LED - 900 lm

COD. 165001 - POLISHED CHROME | COD. 165003 - MATT WHITE

COD. 165004 - MATT BLACK | COD. 165014 - BRUSHED CHROME

TOAST - DESIGN DAVIDE GROPPI - ALBERTO ZATTIN - 2001 - WALL LAMP - METAL - GLASS

220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 100 W - R7s

BULB INCLUDED 80 W - 1400 lm

COD. 104601 - POLISHED CHROME | COD. 104603 - MATT WHITE

COD. 104604 - MATT BLACK | COD. 104614 - BRUSHED CHROME









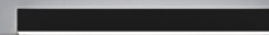
DESIGN 2014 - WALL LED LAMP - METAL - GLASS
220 / 230 V - 50 / 60 Hz - 20 W LED - 1820 lm
COD. 174801 - POLISHED CHROME | COD. 174803 - MATT WHITE | COD. 174804 - MATT BLACK

ECO 18 - DESIGN 2009 - WALL LAMP - METAL - GLASS
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 18 W - 2611
BULB INCLUDED 18 W - 1200 lm
COD. 105001 - POLISHED CHROME | COD. 105003 - MATT WHITE | COD. 105004 - MATT BLACK

ECO 36 - DESIGN 2009 - WALL LAMP - METAL - GLASS
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 36 W - 2611
BULB INCLUDED 36 W - 2900 lm
COD. 152001 - POLISHED CHROME | COD. 152003 - MATT WHITE | COD. 152004 - MATT BLACK

ECO 80 - DESIGN 2009 - WALL LAMP - METAL - GLASS
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 80 W - 2611
BULB INCLUDED 80 W - 6500 lm
COD. 151401 - POLISHED CHROME | COD. 151403 - MATT WHITE | COD. 151404 - MATT BLACK





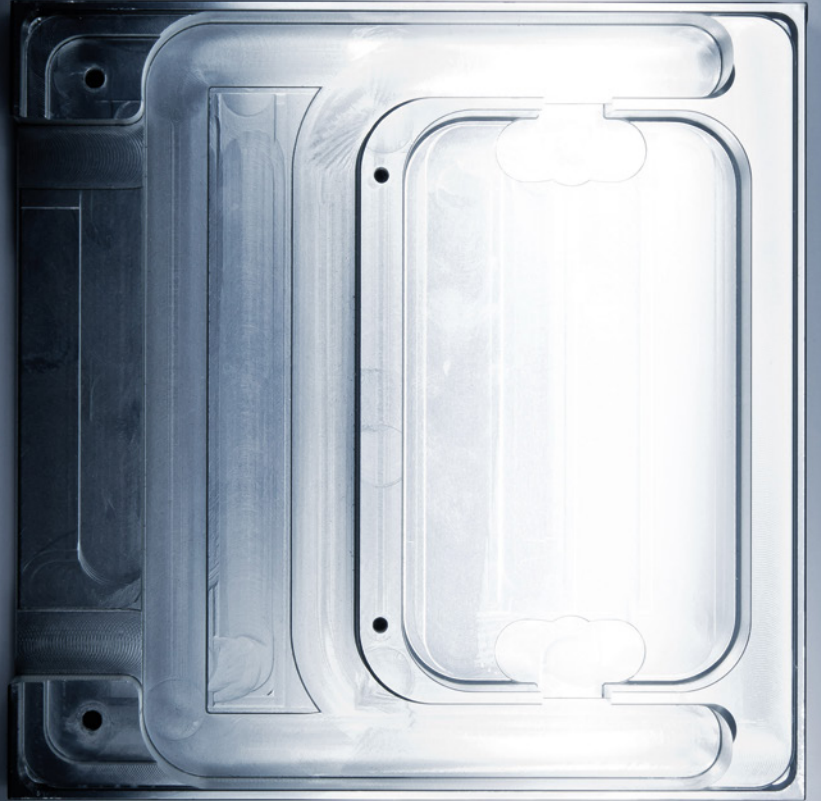
DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2014 - WALL LED LAMP - METAL - METHACRYLATE
220 / 230 V - 50 / 60 Hz - 10 W LED - 910 lm
COD. 174903 - MATT WHITE | COD. 174904 - MATT BLACK



SOL 1 LED - DESIGN OMAR CARRAGLIA - DAVIDE GROPPI - 2011 - WALL LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 18 W LED - 1550 lm
COD. 165903 - MATT WHITE | COD. 165904 - MATT BLACK

SOL 1 - DESIGN OMAR CARRAGLIA - DAVIDE GROPPI - 2003 - WALL LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 150 W - R7s
BULB INCLUDED 120 W - 2410 lm
COD. 134003 - MATT WHITE | COD. 134004 - MATT BLACK





SOL 2 LED - DESIGN 2011 - WALL LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 20 W LED - 2400 lm
COD. 166003 - MATT WHITE | COD. 166004 - MATT BLACK

SOL 2 - DESIGN 2008 - WALL LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 200 W - R7s
BULB INCLUDED 160 W - 3100 lm
COD. 147103 - MATT WHITE | COD. 147104 - MATT BLACK



FOIL LED - DESIGN 967 DESIGN - 2011 - WALL LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 20 W LED - 2400 lm
COD. 166103 - MATT WHITE | COD. 166104 - MATT BLACK

FOIL - DESIGN 967 DESIGN - 2010 - WALL LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 160 W - R7s
BULB INCLUDED 160 W - 3100 lm
COD. 151703 - MATT WHITE | COD. 151704 - MATT BLACK



FOIL



**Dovunque è stata progettata per dare la possibilità di posizionare una lampada da parete dove si desidera.
Partendo da una presa elettrica ...**

Dovunque has been designed to give the possibility to place a wall lamp wherever you like.
Starting from an electrical socket ...



DOVUNQUE 230 - DESIGN DAVIDE GROPPI - 2011 - WALL LED LAMP - METAL
220 / 230 V - 50 / 60 Hz - 20 W LED - 1820 lm
COD. 176903 - MATT WHITE | COD. 176904 - MATT BLACK

DOVUNQUE 260 - DESIGN DAVIDE GROPPI - 2011 - WALL LED LAMP - METAL
220 / 230 V - 50 / 60 Hz - 20 W LED - 1820 lm
COD. 177003 - MATT WHITE | COD. 177004 - MATT BLACK

DOVUNQUE 290 - DESIGN DAVIDE GROPPI - 2011 - WALL LED LAMP - METAL
220 / 230 V - 50 / 60 Hz - 20 W LED - 1820 lm
COD. 177103 - MATT WHITE | COD. 177104 - MATT BLACK



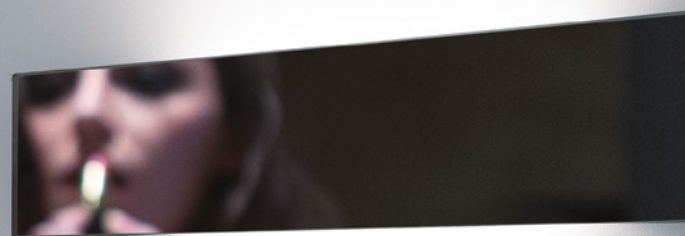
DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2011 - WALL LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 15 W LED - 1300 lm
COD. 160103 - MATT WHITE | COD. 160143 - MATT BLACK / WHITE - BICOLOUR





DESIGN 967 DESIGN - 2013 - WALL LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 20 W LED - 1340 lm
COD. 171603 - MATT WHITE





DESIGN FEDERICO DELROSSO - 2013 - WALL LED LAMP - MIRROR - METAL
220 / 230 V - 50 / 60 Hz - 20 W LED - 1820 lm
COD. 171100 - MATT WHITE



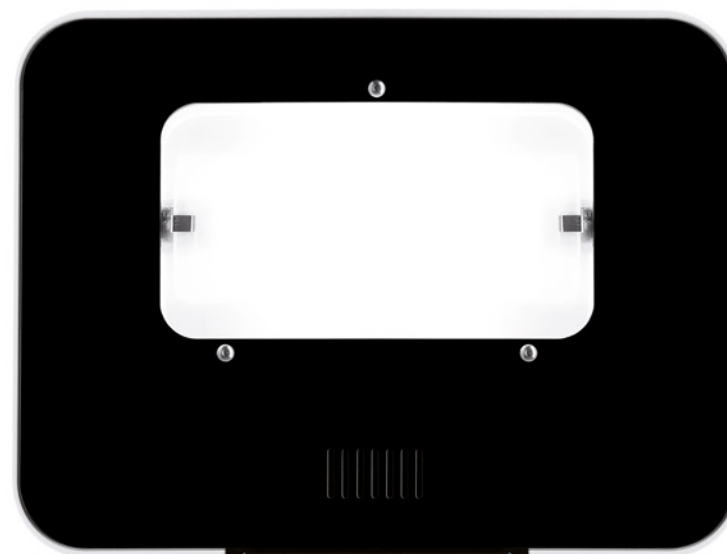


DESIGN DAVIDE GROPPI - 2007 - WALL LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 120 W - R7s
BULB INCLUDED 120 W - 2250 lm
COD. 145203 - MATT WHITE





DESIGN DAVIDE GROPPI - 2003 - WALL LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 200 W - R7s
BULB INCLUDED 160 W - 3100 lm
COD. 114203 - MATT WHITE



DESIGN ALBERTO ZATTIN - 2000 - WALL LAMP - METAL - GLASS
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 100 W - R7s
BULB INCLUDED 80 W - 1400 lm
COD. 105303 - MATT WHITE



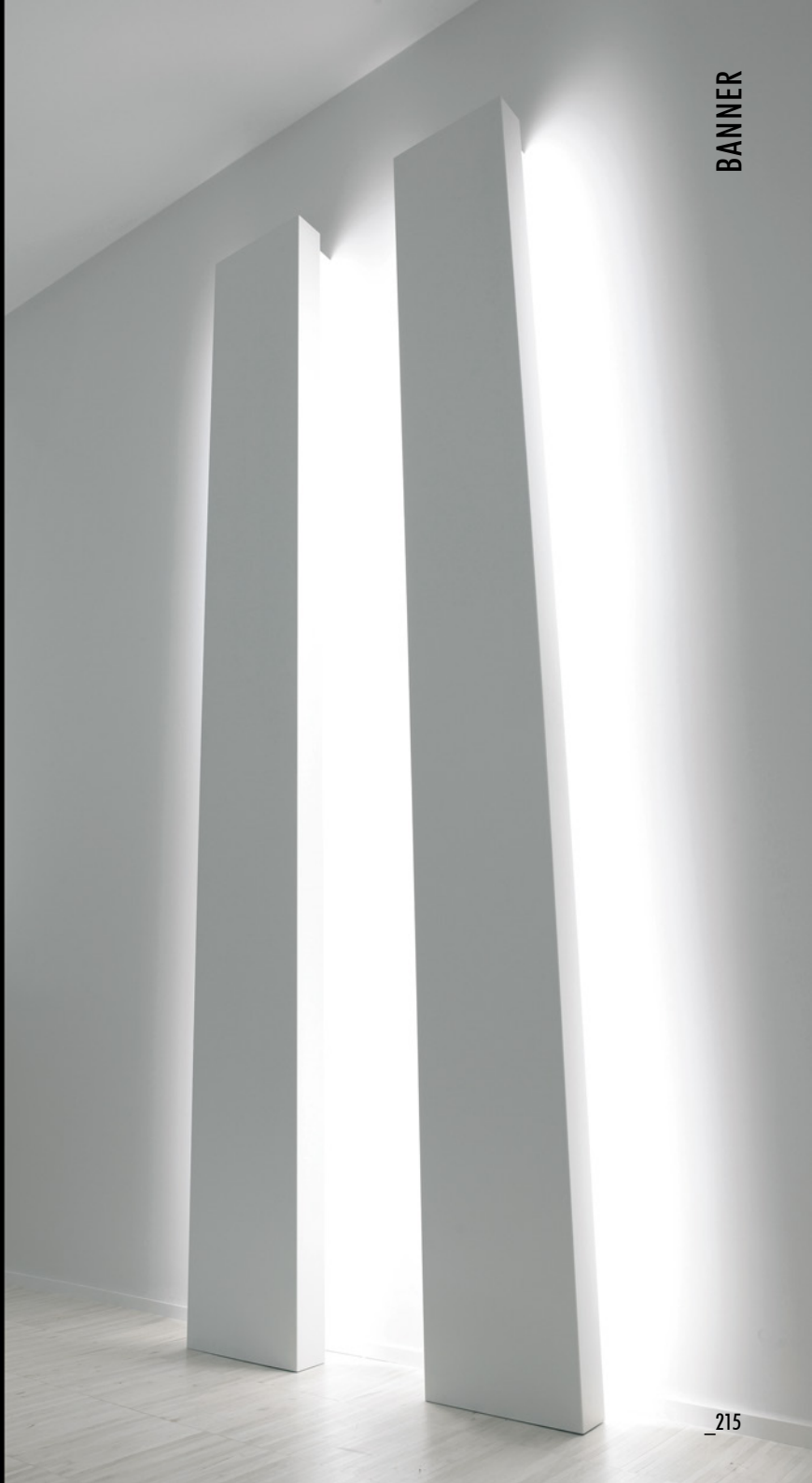
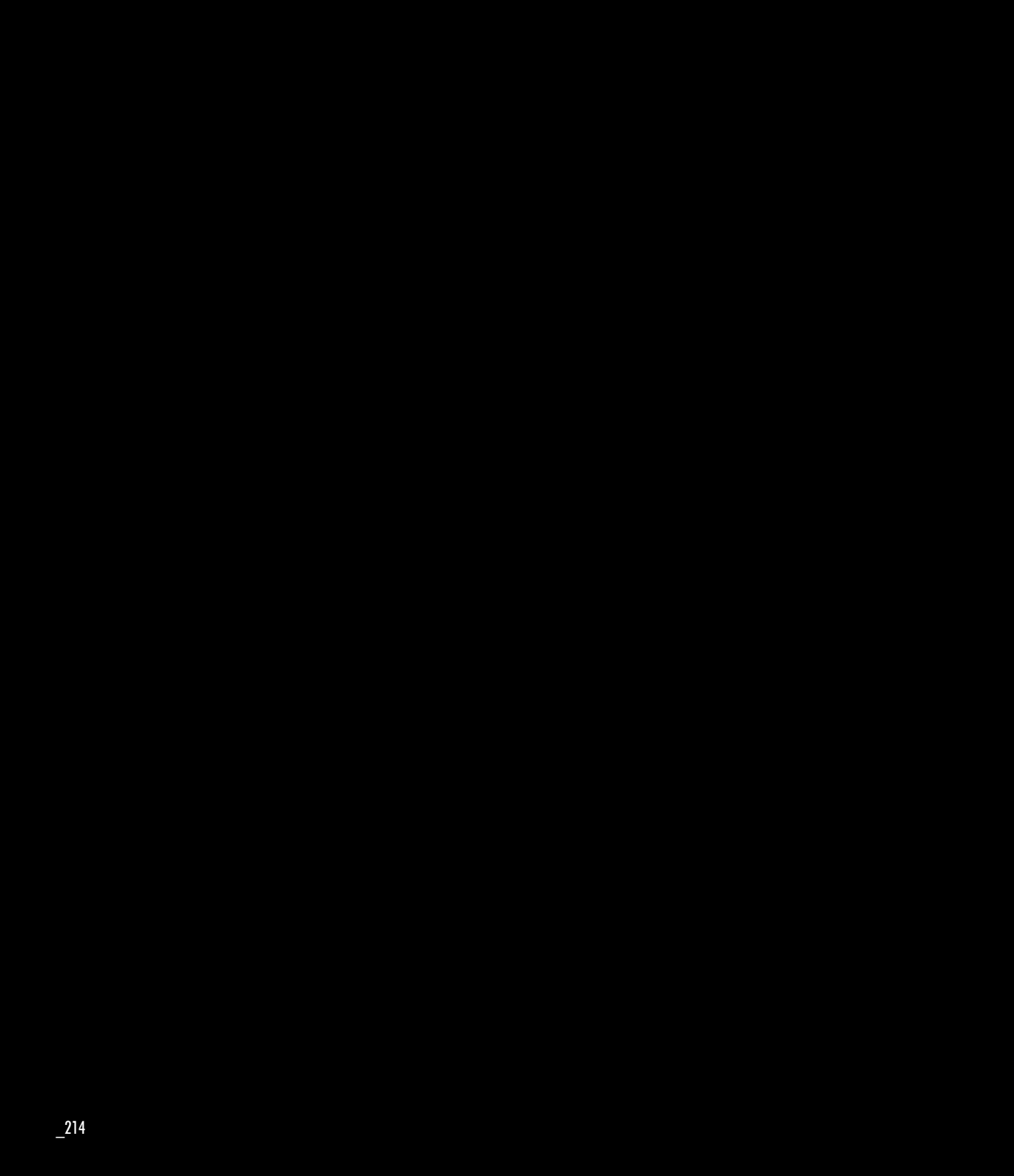
DESIGN DAVIDE GROPPI - ALBERTO ZATTIN - 2000 - WALL LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 200 W - R7s
BULB INCLUDED 160 W - 3100 lm
COD. 105803 - MATT WHITE



HAKO PL LED - DESIGN ALBERTO ZATTIN - 2011 - CEILING LED LAMP - METAL - GLASS
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 18 W LED - 1550 lm
COD. 166203 - MATT WHITE

HAKO PL - DESIGN ALBERTO ZATTIN - 2000 - CEILING LAMP - METAL - GLASS
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 60 W - R7s
BULB INCLUDED 48 W - 750 lm
COD. 106103 - MATT WHITE





BANNER

BANNER 230 - DESIGN MAURO FERRARI - 2004 - FLOOR LAMP WITH DIMMER - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 4 x 54 W - G5
BULBS INCLUDED 4 x 54 W - 4 x 5000 lm
COD. 127003 - MATT WHITE

BANNER 260 - DESIGN MAURO FERRARI - 2004 - FLOOR LAMP WITH DIMMER - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 2 x 54 W + 2 x 80 W - G5
BULBS INCLUDED 2 x 54 W + 2 x 80 W - 2 x 5000 lm + 2 x 7000 lm
COD. 127103 - MATT WHITE

BANNER 290 - DESIGN MAURO FERRARI - 2004 - FLOOR LAMP WITH DIMMER - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 4 x 80 W - G5
BULBS INCLUDED 4 x 80 W - 4 x 7000 lm
COD. 124703 - MATT WHITE



Nulla è un lavoro estremo sul tema della sottrazione.
La luce è indagata e presentata come puro fenomeno fisico.
La ricerca di una "luce senza fonte" mi ha portato a considerare la possibilità di realizzare un progetto invisibile, magico e illusorio.
Un'idea semplicissima: un buco nel soffitto.
Un foro di soli 18 mm, uno speciale sistema ottico e la tecnologia led generano una meravigliosa luce sul piano.
Luce profonda e sensuale.

Nulla is an extreme work on subtraction.
The light is investigated and presented in its pure physical aspect.
The research into a "light without a source" drove me to consider the realization of a project which is invisible, magic and illusive.
A very simple idea: a hole in the ceiling.
A 18 mm hole only, a special optical system and the led technology make a wonderful light on the surface.
Deep and sensual light.

Compasso d'Oro ADI 2014





DESIGN DAVIDE GROPPI - 2010 - RECESSED CEILING LED LAMP - METAL
INSTALLATION KIT REQUIRED - 220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 12 W LED - 1100 lm
COD. 178600 - STANDARD | COD. 179100 - STANDARD DIM DALI VERSION





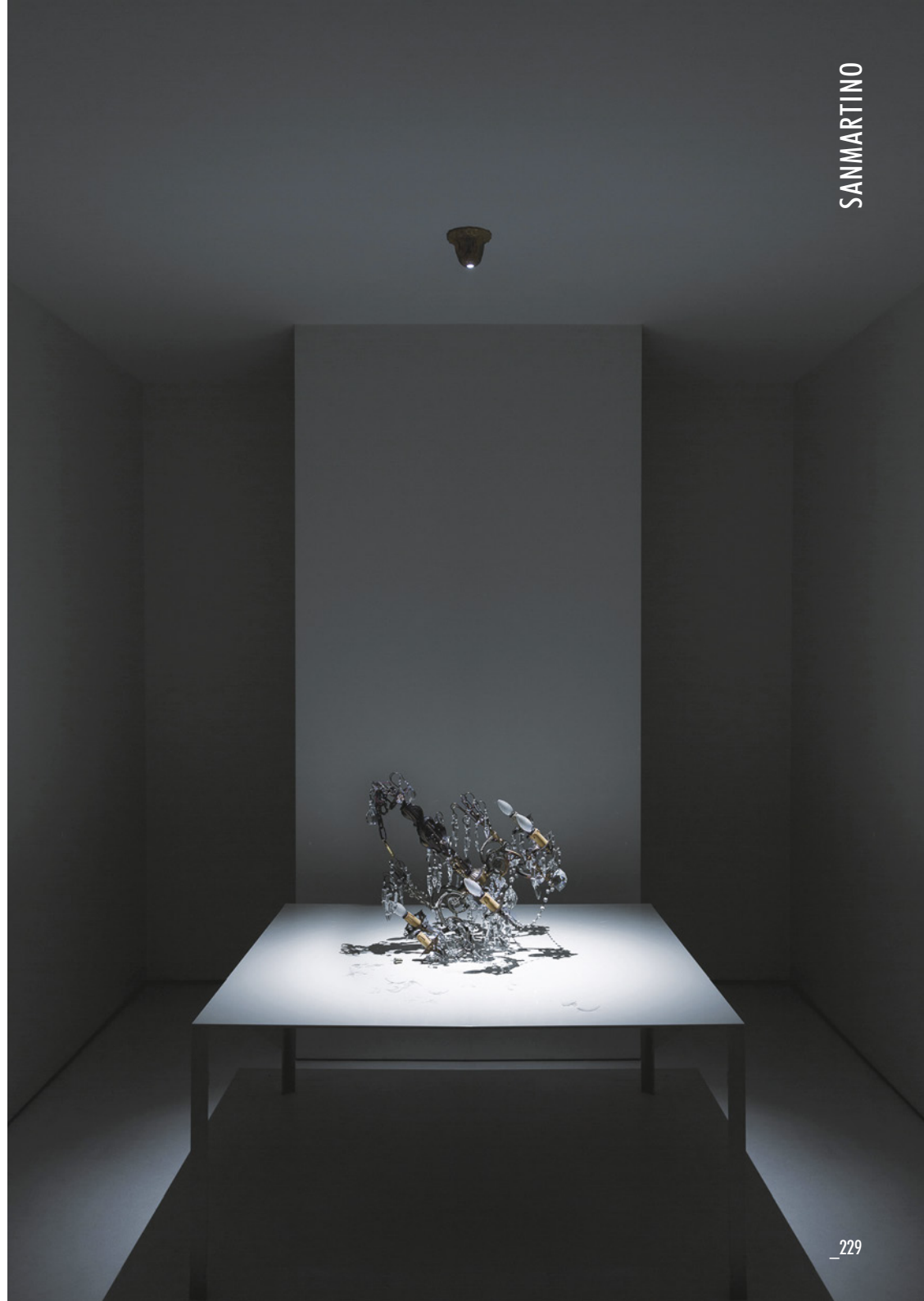
OSTERIA FRANCESCANA RESTAURANT
MODENA _ 2012

DESIGN DAVIDE GROPPI - 2014 - CEILING LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 10 W LED - 670 lm
COD. 174003 - MATT WHITE



Sanmartino.
Dove è finito il lampadario ?

Sanmartino.
Did you see the chandelier ?

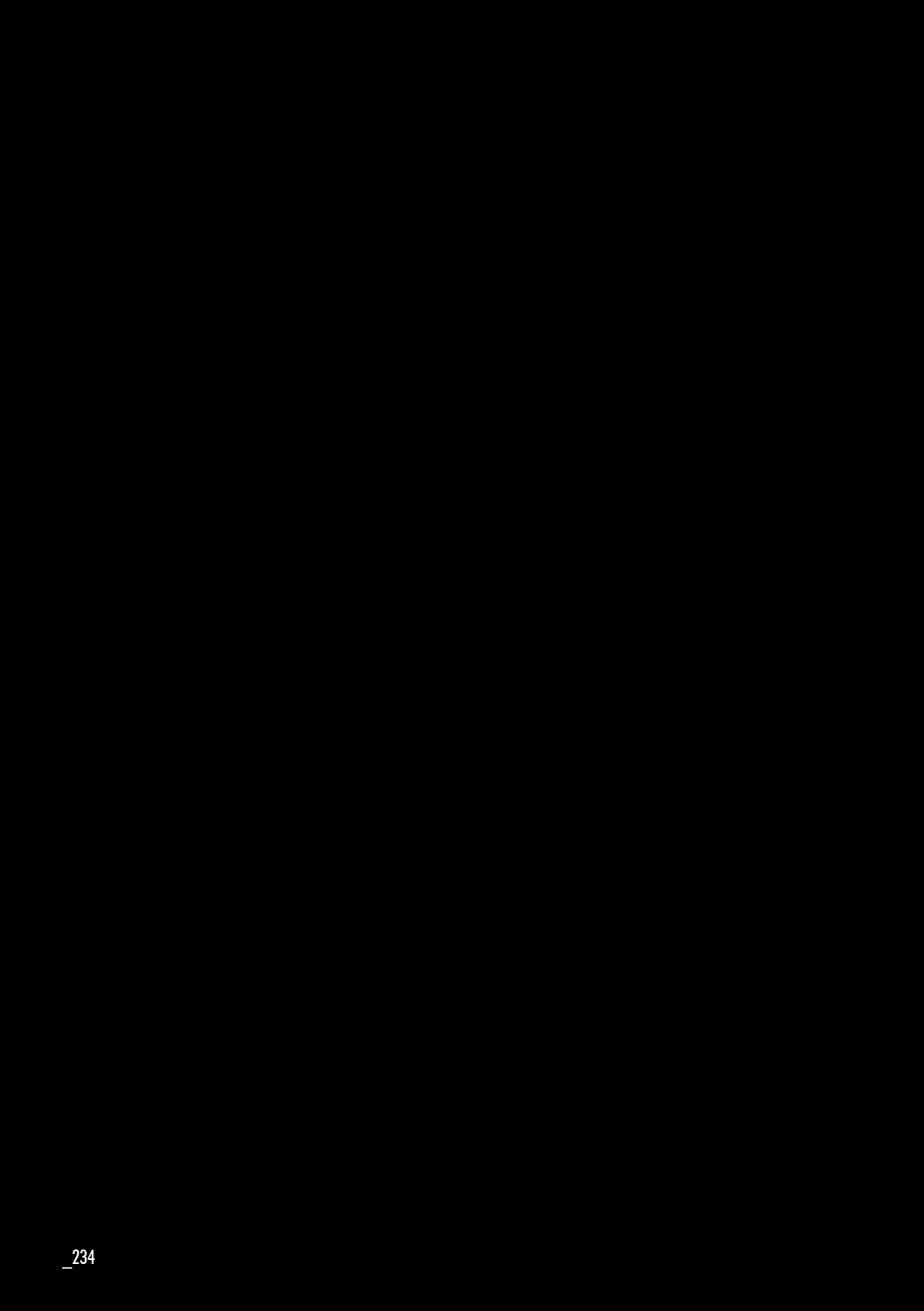


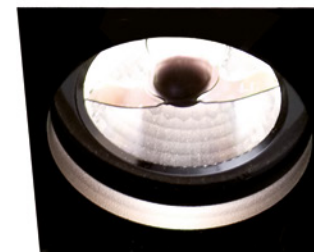
DESIGN OMAR CARRAGLIA - DAVIDE GROPPI - 2014 - CEILING LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 10 W LED - 670 lm
COD. 175900 - NATURAL BRASS | COD. 175903 - MATT WHITE



DESIGN DAVIDE GROPPI - 2011 - FLOOR LED LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 10 W LED - 630 lm
COD. 158504 - MATT BLACK

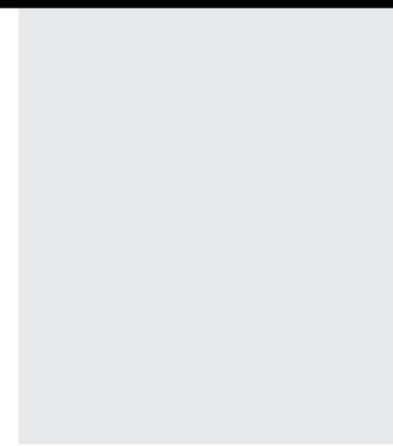






MINI PUNTO 51 - DESIGN 2011 - RECESSED CEILING LAMP - METAL
INSTALLATION KIT REQUIRED - 220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 35 W - GU10 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 35 W - 180 lm
COD. 167203 - MATT WHITE | COD. 167204 - MATT BLACK

MINI PUNTO 70 - DESIGN 2004 - RECESSED CEILING LAMP - METAL
INSTALLATION KIT REQUIRED - 12 V - MAX 50 W 12 V - BA15d
COD. 116403 - MATT WHITE | COD. 116404 - MATT BLACK



DESIGN 2004 - CEILING LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 50 W - GUT0 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 50 W - 300 lm
COD. 132503 - MATT WHITE | COD. 132534 - MATT WHITE / BLACK - BICOLOUR



PUNTO - DESIGN 2004 - RECESSED CEILING LAMP - METAL
INSTALLATION KIT REQUIRED - 12 V - MAX 60 W 12 V - G53 - LED VERSION AVAILABLE
COD. 132303 - MATT WHITE | COD. 132304 - MATT BLACK

PUNTO HALIDE - DESIGN 2004 - RECESSED CEILING LAMP - METAL
INSTALLATION KIT REQUIRED - 220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 35 W / 70 W - GX8,5
COD. 150003 - MATT WHITE | COD. 150004 - MATT BLACK

PUNTO PL - DESIGN 2004 - CEILING LAMP - METAL
230 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 60 W 12 V - G53 - LED VERSION AVAILABLE
COD. 119603 - MATT WHITE | COD. 119634 - MATT WHITE / BLACK - BICOLOUR

PUNTO PL / 35 HALIDE - DESIGN 2004 - CEILING LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 35 W - GX8,5
COD. 149403 - MATT WHITE | COD. 149434 - MATT WHITE / BLACK - BICOLOUR

PUNTO PL / 70 HALIDE - DESIGN 2004 - CEILING LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 70 W - GX8,5
COD. 119303 - MATT WHITE | COD. 119334 - MATT WHITE / BLACK - BICOLOUR

PUNTO 2 PL - DESIGN 2004 - CEILING LAMP - METAL
230 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 2 x 60 W 12 V - G53 - LED VERSION AVAILABLE
COD. 123503 - MATT WHITE | COD. 123534 - MATT WHITE / BLACK - BICOLOUR

PUNTO 3 PL - DESIGN 2004 - CEILING LAMP - METAL
230 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 3 x 60 W 12 V - G53 - LED VERSION AVAILABLE
COD. 122303 - MATT WHITE | COD. 122334 - MATT WHITE / BLACK - BICOLOUR





SPOT 1 - DESIGN 2001 - WALL OR CEILING LAMP - METAL
230 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 60 W 12 V - G53 - LED VERSION AVAILABLE
COD. 158003 - MATT WHITE

SPOT 1 / 35 HALIDE - DESIGN 2001 - WALL OR CEILING LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 35 W - GX8,5
COD. 158703 - MATT WHITE

SPOT 1 / 70 HALIDE - DESIGN 2001 - WALL OR CEILING LAMP - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 70 W - GX8,5
COD. 158803 - MATT WHITE

SPOT 2 - DESIGN 2001 - WALL OR CEILING LAMP - METAL
230 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 2 x 50 W 12 V - G53 - LED VERSION AVAILABLE
COD. 158103 - MATT WHITE



"Cato e la balena" by Stefano Bombardieri

DESIGN 2004 - RECESSED CEILING LAMP - METAL
INSTALLATION KIT REQUIRED - 12 V - MAX 50 W 12 V - GU5,3 - LED VERSION AVAILABLE
COD. 121103 - MATT WHITE



DESIGN 2006 - RECESSED CEILING LAMP - METAL
INSTALLATION KIT INCLUDED - 12 V - MAX 35 W 12 V - GU5,3 - LED VERSION AVAILABLE
COD. 142203 - MATT WHITE





DESIGN 2004 - RECESSED WALL LAMP - METAL
INSTALLATION KIT REQUIRED - 230 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 8 W - GX53 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 8 W - 310 lm
COD. 141303 - MATT WHITE




DESIGN FEDERICO DELROSSO - 2006 - RECESSED WALL LAMP - METAL - METHACRYLATE
INSTALLATION KIT REQUIRED - 230 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 8 W - GX53 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 8 W - 310 lm
COD. 162900 - STANDARD
XXI COMPASSO D'ORO ADI NOMINATION



DESIGN CLAUDIO NOBILI BIENNA - 2011 - RECESSED CEILING LED LAMP - METAL
INSTALLATION KIT REQUIRED - 220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 19 W LED - 1040 lm
COD. 160203 - MATT WHITE



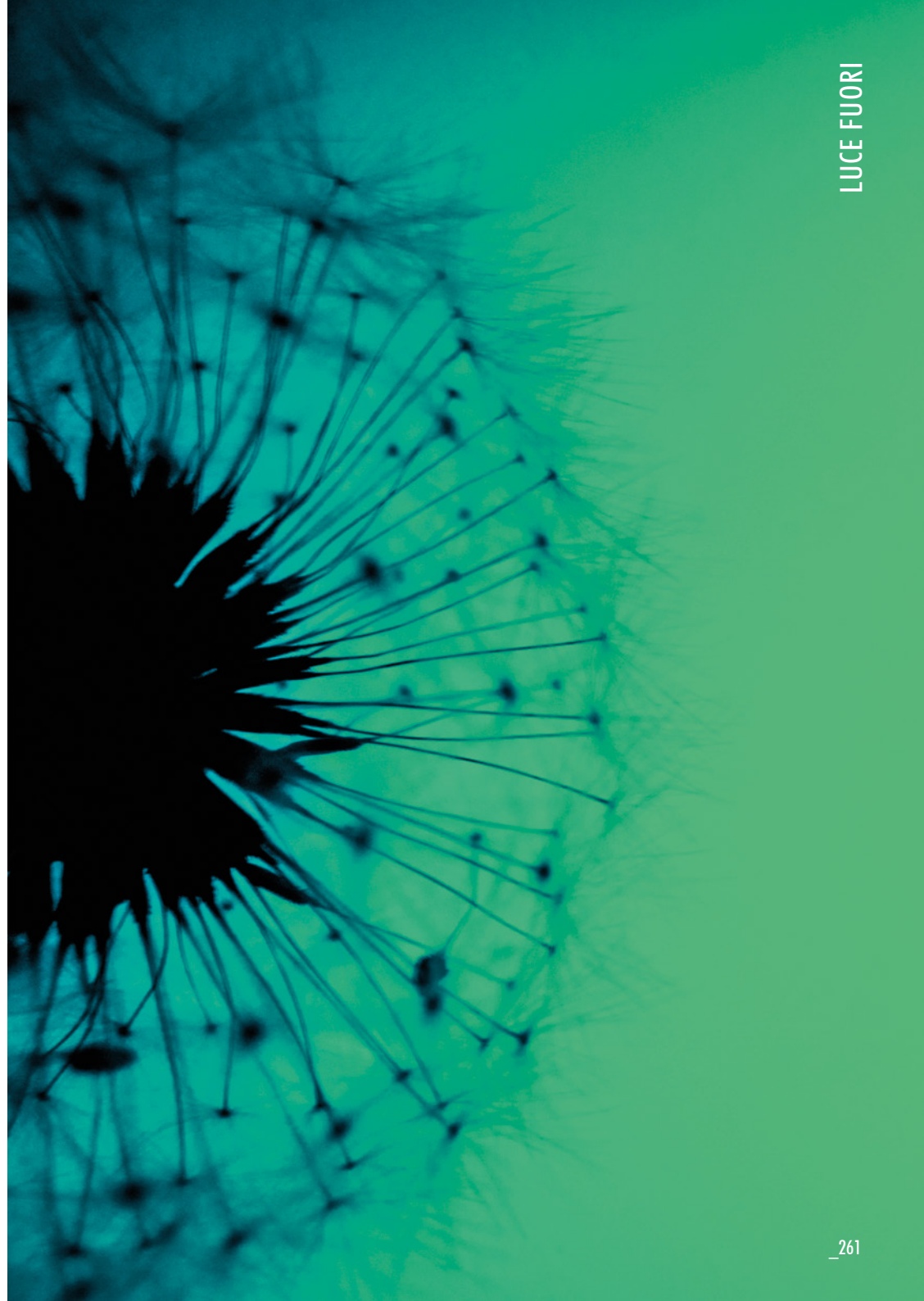


DESIGN DAVIDE GROPPI - 2007 - RECESSED WALL OR CEILING LED LAMP - METAL
INSTALLATION KIT REQUIRED - 24 V DC - 5 W LED - 345 lm
COD. 167003 - MATT WHITE

LUCE FUORI

Luce Fuori è la nostra proposta di corpi illuminanti per l'esterno.
Sono luci delicate e smaterializzate,
pensate per considerare il giardino o il terrazzo come a un'altra stanza della casa ...

Luce Fuori is our offer for outdoor lamps.
They are gentle and dematerialized,
thought to consider the garden or the terrace as another room of the house ...





DESIGN DAVIDE GROPPI - 2011 - OUTDOOR FLOOR LED LAMP - METAL - METHACRYLATE
350 mA DC - 1,2 W LED - 88 lm - IP65
COD. 159404 - BLUMEN 0 MATT BLACK
COD. 160704 - BLUMEN 1 MATT BLACK - H. 345 mm
COD. 160804 - BLUMEN 2 MATT BLACK - H. 585 mm



BELLADINOTTE 1 - DESIGN MAURIZIO MANCINI - 2012 - OUTDOOR FLOOR LED LAMP - METAL
700 mA DC - 2,4 W LED - 140 lm - IP67
COD. 168400 - STANDARD 150 x 150 mm

BELLADINOTTE 2 - DESIGN MAURIZIO MANCINI - 2012 - OUTDOOR FLOOR LED LAMP - METAL
700 mA DC - 2 x 2,4 W LED - 2 x 140 lm - IP67
COD. 168300 - STANDARD 250 x 250 mm





DESIGN DANIELE SPREGA - 2012 - OUTDOOR FLOOR LED LAMP - METAL
700 mA DC - 2,4 W LED - 140 lm - IP67
COD. 168204 - MATT BLACK



DESIGN DANIELE SPREGA - 2013 - OUTDOOR SPEAKER - METAL
MAX 3 W - 8 Ohm - 120 / 20000 Hz - IP65
COD. 171704 - MATT BLACK



DESIGN DANIELE SPREGA - 2014 - OUTDOOR FLOOR LED LAMP - METAL
700 mA DC - 10 W LED - 560 lm - IP65
COD. 173900 - STANDARD



DESIGN ALBERTO ZATTIN - 2006 - OUTDOOR FLOOR LAMP - CEMENT - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 8 W - GX53 - IP65 - LED VERSION AVAILABLE
BULB INCLUDED 8 W - 310 lm
COD. 137400 - STANDARD



DESIGN MARCO MERENDI - 2009 - OUTDOOR FLOOR LAMP - CEMENT - METAL
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 75 W - E27 - IP67
BULB INCLUDED 18 W - 945 lm
COD. 104900 - STANDARD



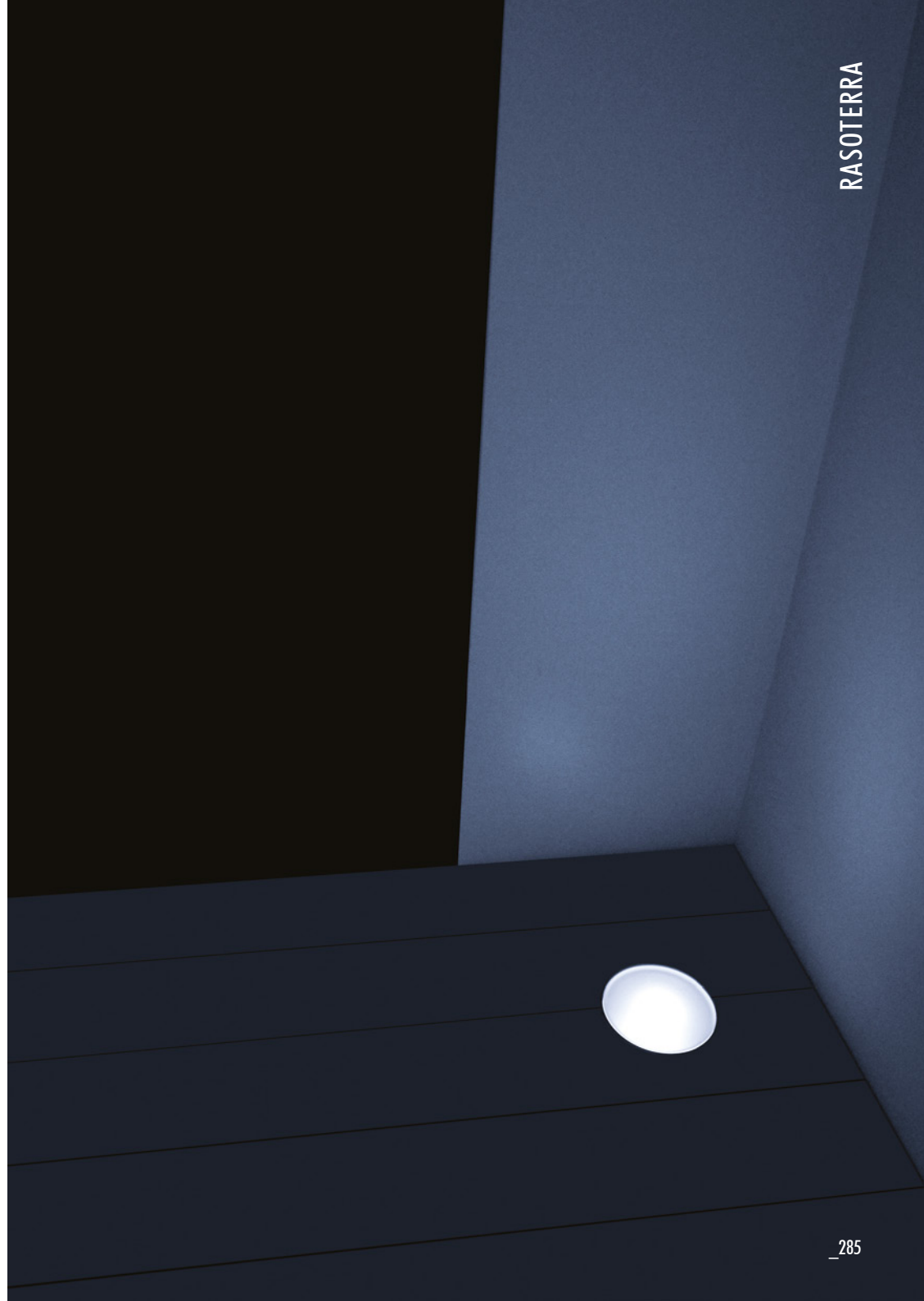
DESIGN 2011 - OUTDOOR RECESSED FLOOR LED LAMP - METAL - GLASS
INSTALLATION KIT REQUIRED - 700 mA DC - 2,4 W LED - 140 lm - IP67
COD. 159600 - STANDARD



DESIGN 2011 - OUTDOOR RECESSED FLOOR LED LAMP - METAL - GLASS
INSTALLATION KIT REQUIRED - 700 mA DC - 10 W LED - 560 lm - IP67
COD. 165100 - STANDARD



DESIGN 2011 - OUTDOOR RECESSED FLOOR LED LAMP - METAL - GLASS
INSTALLATION KIT REQUIRED - 700 mA DC - 10 W LED - 560 lm - IP67
COD. 159500 - STANDARD



DESIGN 2011 - OUTDOOR WALL LED LAMP - METAL - GLASS
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 12 W LED - E27 - IP65
LED BULB INCLUDED 9,5 W - 650 lm
COD. 158603 - MATT WHITE



DESIGN 2014 - OUTDOOR WALL LED LAMP - METAL - GLASS
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 13 W LED - 1190 lm - IP65
COD. 172603 - MATT WHITE



DESIGN BESTETTI ASSOCIATI - DAVIDE GROPPI - 2011 - OUTDOOR FLOOR LAMP
METAL - METHACRYLATE - POLYCARBONATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - MAX 11 W - E27 - IP65
BULB INCLUDED 11 W - 600 lm
COD. 156003 - MATT WHITE





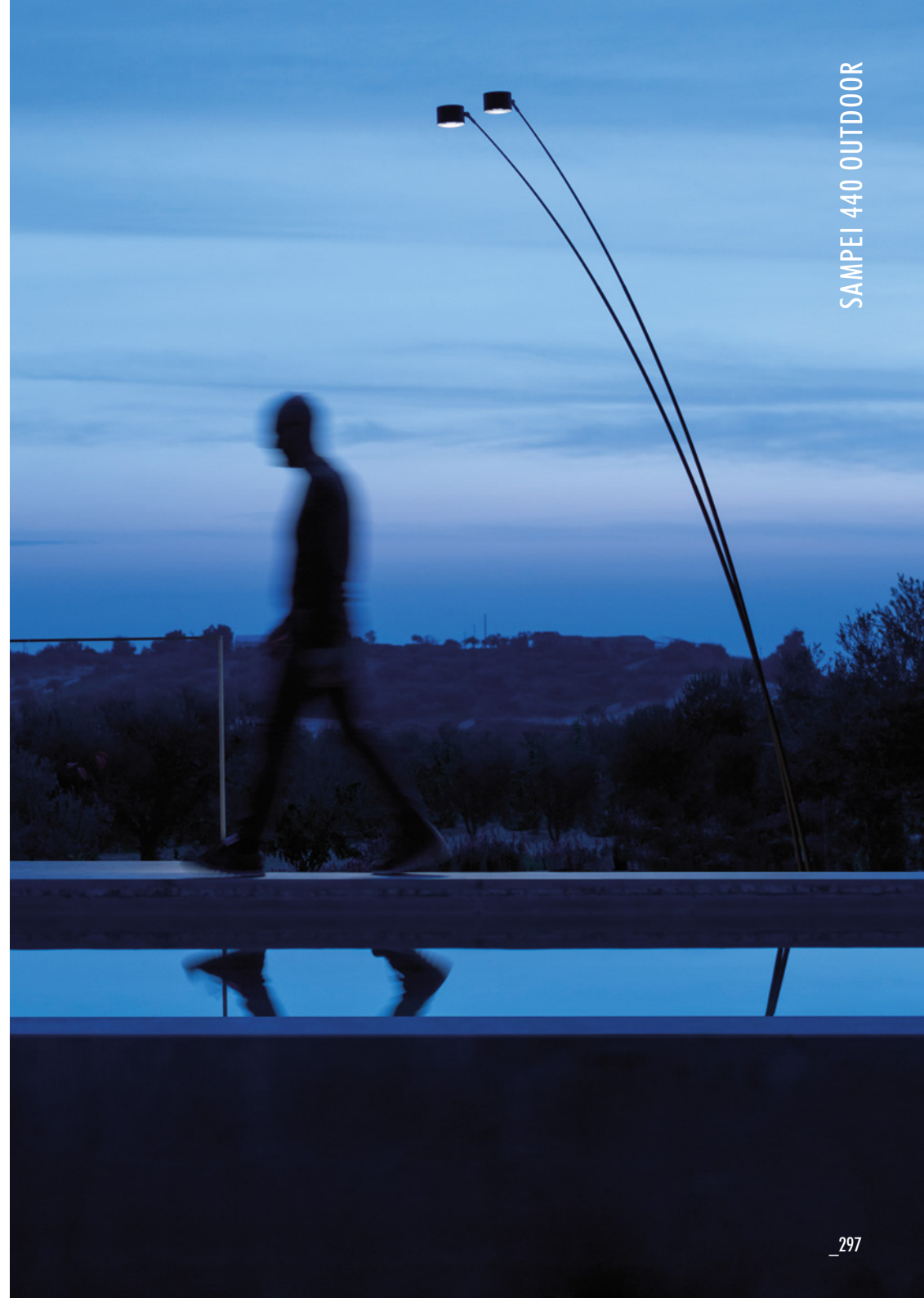
DESIGN DAVIDE GROPPI - PAOLA LENTI - 2013 - OUTDOOR FLOOR LED LAMP - METAL - PBT - POLYCARBONATE
220 / 240 V - 50 / 60 Hz - 18 W LED - 1440 lm - IP65
COD. 179400 - STANDARD



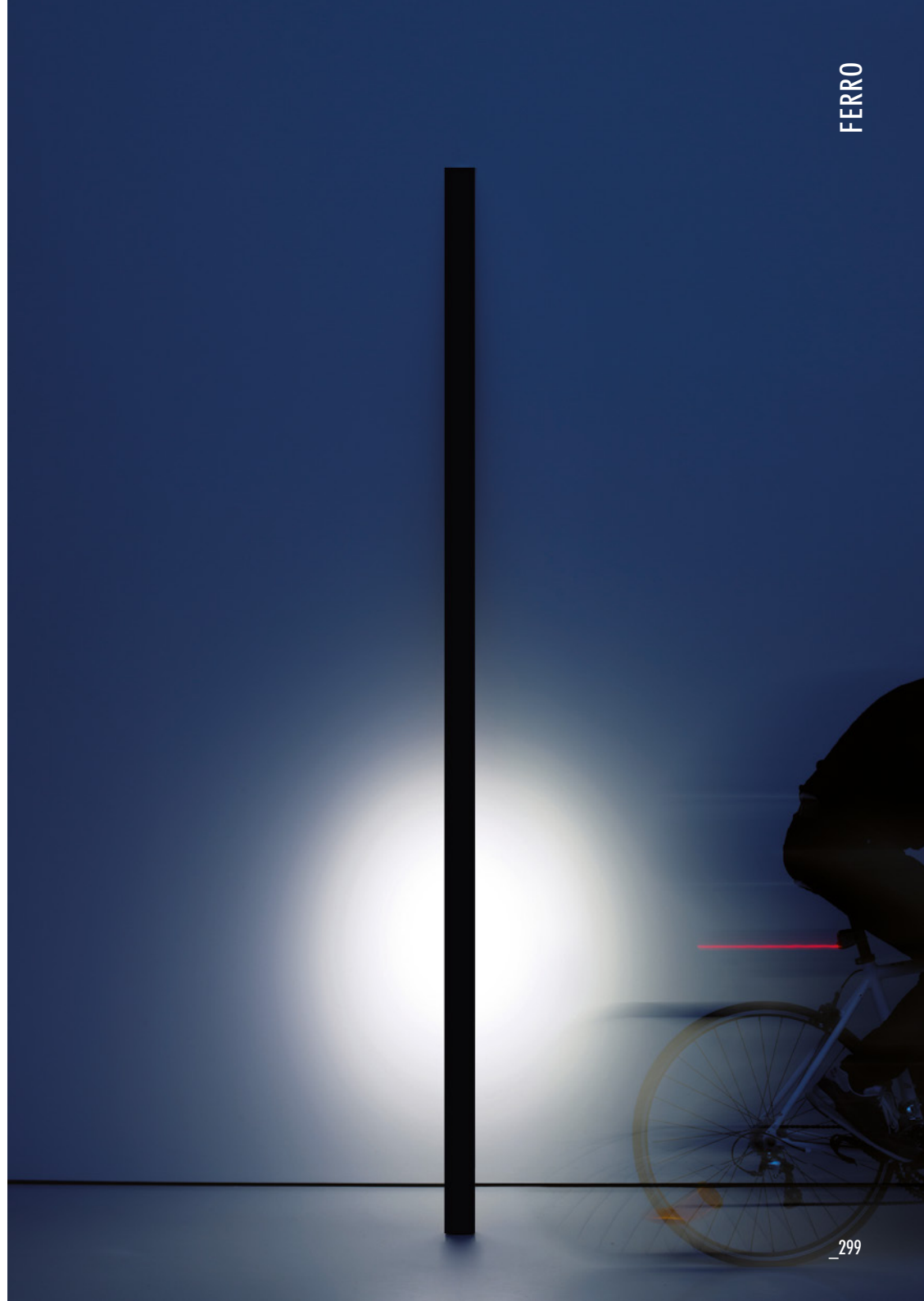
Compasso d'Oro ADI 2014



DESIGN ENZO CALABRESE - DAVIDE GROPPI - 2012 - OUTDOOR FLOOR LED LAMP - METAL - FIBERGLASS
STEM INCLINATION 0° / 10° - 700 mA DC - 10 W LED - 560 lm - IP65
COD. 179803 - MATT WHITE | COD. 179804 - MATT BLACK



DESIGN PAOLO TOSI - 2013 - OUTDOOR FLOOR LED LAMP - METAL
350 mA DC - 12 W LED - 1360 lm - IP65
COD. 171804 - MATT BLACK



Imu è una lampada pensata per dare il benvenuto, per illuminare la soglia.
Imu è l'unica casa su cui non si pagano le tasse ...

Imu is a lamp thought to welcome, to enlighten the entrance.
Imu is the only house we don't pay taxes on ...



DESIGN OMAR CARRAGLIA - 2013 - OUTDOOR WALL LED LAMP - METAL - METHACRYLATE
350 mA DC - 10 W LED - 320 lm - IP65
COD. 172300 - STANDARD





LUCE SARTORIALE

Noi pensiamo che la luce migliore sia quella di cui ogni persona ha bisogno.
E' per questo che il nostro Ufficio Progetti si occupa di sviluppare prodotti speciali,
one-off, allestimenti e tutto quello che serve per offrire quella che noi chiamiamo Luce Sartoriale.

Non esitate a contattare i nostri uffici.
info@davidegropi.com

We believe that the best light is the one every person needs.
For this reason our Projects Department deals in developing special products,
one-off, sets and whatever is required to offer the light we call Tailor Made.

Don't hesitate to contact our offices.
info@davidegropi.com



SPAZIO ESPERIENZE

Nel Dicembre del 2012 abbiamo inaugurato a Piacenza il nostro primo Spazio Esperienze. Un luogo aperto ai progettisti e a tutte le persone che desiderano avvicinarsi alla nostra luce.

Spazio Esperienze è ricavato volutamente nel cuore della fabbrica.

Per far cogliere l'essenza del nostro lavoro.

E mostrare che le lampade non nascono per magia, ma sono il risultato di ingegno, fantasia, lavoro, organizzazione, passione, cuore e cervello.

Vogliamo far toccare con mano le nostre quattro componenti fondamentali di progetto: semplicità, leggerezza, emozione ed invenzione.

E far comprendere come, con coerenza e diversità, costruiamo il nostro mondo.

Vogliamo far vivere a tutti i visitatori un'esperienza indimenticabile, capace di suscitare un sentimento di appartenenza e la voglia di ritornare.

Spazio Esperienze è visitabile su appuntamento, telefonando al numero +39.0523.571590 oppure scrivendo a info@spazioesperienze.com

On December 2012 our first Experiences Place was opened in Piacenza. A place for designers and for all the people who like to come close to our light. The Experiences Place is intentionally located in the heart of the factory.

To let people catch the essence of our work.

And to demonstrate that the lamps don't come out magically

but they are the result of intelligence, fantasy, work, organization, passion, heart and brain.

We want people touch our four basic components of the project: simplicity, lightness, emotion and invention.

And we want people understand how we are building our world, with coherence and diversity.

We want all the visitors have such an unforgettable experience

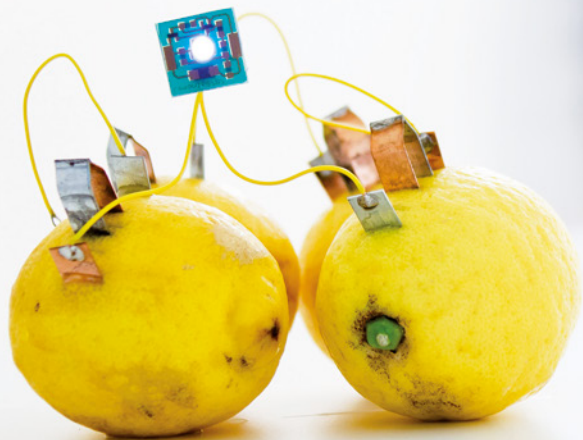
to let them feeling to belong to the project and wishing to come back.

The Experiences Place can be visited by appointment, dialing +39.0523.571590 or writing to info@spazioesperienze.com

Altri "Spazio Esperienze":

Via Medici 13 - Milano
milano@spazioesperienze.com

Via Trento 24 - Piacenza
piacenza@spazioesperienze.com



Lemon Ledon.
La luce ha infinite sfumature.
Utilizzando i limoni come pile è possibile generare una flebile, ma emozionante luce pulsante.
Sono la natura e la tecnologia che si incontrano ... forse la luce del futuro ...

Lemon Ledon.
Light has infinite nuances.
Using lemons as batteries it's possible to generate a soft and emotional pulsating light.
Nature meets technology ... maybe the light of the future ...

DESIGN ENNIO BERTRAND - 2012 - TABLE LED LAMP - METAL
0,1 W LED
COD. 168700 - STANDARD

35MM		MINI PUNTO 70	B, C
ABA 120	A++ , A+ , A, B, C, D, E	MINI PUNTO PL	A++ , A+ , A, B, C, D, E
ABA 45	A++ , A+ , A, B, C, D, E	MIRA	A++
ARIA	A+	MISS 1	A++
BANNER 230	A+ , A	MISS 2	A++
BANNER 260	A+ , A	MISTER	A
BANNER 290	A+ , A	MOON 60	A++ , A+ , A, B, C, D, E
BASIC	A+	MOON 60 DE	A++ , A+ , A, B, C, D, E
BELLADINOTTE 1	A+	MOON 80	A++ , A+ , A, B, C, D, E
BELLADINOTTE 2	A+	MOON 120	A++ , A+ , A, B, C, D, E
BIANCA	A++ , A+ , A, B, C, D, E	MOVIE	A+ , A, B
BLACKBLOCK	A++	NEURO	A++ , A+ , A
BLADE	A+ , A	NULLA	A+
BLADE DIM DALI	A+ , A	NULLA PL	A++
BLUMEN 0	A++	OBLIQUA	A+
BLUMEN 1	A++	ON	A++ , A+ , A, B, C, D, E
BLUMEN 2	A++	OUT	A
BUBKA	A	OVO	A++ , A+ , A, B, C
BUCO P	A+ , A, B	OVONELPIATTO	A++ , A+ , A, B, C
BUCO R	A++ , A+ , A, B, C	PALPEBRA	A++ , A+ , A, B, C, D, E
BUCO S	A++ , A+ , A, B, C	PIU'	C, D
CHARLES	A+	PROFUMO D'ESTATE	
CHIC 50	A++ , A+ , A, B, C, D, E	PUNTO	A++ , A+ , A, B, C
CHILLOUT	A+ , A	PUNTO 2 PL	A++ , A+ , A, B, C
CICALA		PUNTO 3 PL	A++ , A+ , A, B, C
DOVE ??		PUNTO HALIDE	B
DOVUNQUE 230	A	PUNTO PL	A++ , A+ , A, B, C
DOVUNQUE 260	A	PUNTO PL / 35 HALIDE	B
DOVUNQUE 290	A	PUNTO PL / 70 HALIDE	B
DUET	A	Q	A++ , A+ , A, B, C, D, E
ECO 18	A	Q2	A+ , A, B
ECO 36	A	RASOTERRA	A
ECO 80	A	SABA	A++ , A+ , A, B, C, D, E
EDI	A++ , A+ , A, B, C, D, E	SAMPEI 230	B, C
EDI SON	A++ , A+ , A, B, C, D, E	SAMPEI 260	B, C
EDISON'S NIGHTMARE	C	SAMPEI 290	B, C
EDIVAD	A++ , A+ , A, B, C, D, E	SAMPEI 440	B, C
FERRO	A++	SAMPEI 440 OUTDOOR	A
FILM		SANMARTINO	A++
FILLOAPIOMBO	A++	SHADE	A
FLAT	C, D	SHANGHAI	A
FOIL	C, D	SHOJI	A+
FOIL LED	A+	SHOJI OUTDOOR	A+
FOLDER	A	SOFFIO	A
FOSBURY	A+	SOL 1	C, D
GOODMORNINGCHINA	A++ , A+ , A, B, C, D, E	SOL 1 LED	A
GRILLO	A+	SOL 2	C, D
HAKO 1	C, D	SOL 2 LED	A+
HAKO 2	C, D	SPILLO	A+
HAKO PL	C, D	SPOT 1	A++ , A+ , A, B, C
HAKO PL LED	A	SPOT 1 / 35 HALIDE	B
IMU	A	SPOT 1 / 70 HALIDE	B
JULIET	A	SPOT 2	A++ , A+ , A, B, C
LED IS MORE 1	A++	SPY 54	A+ , A
LED IS MORE 2	A++	SPY 54 DARKLIGHT	A+ , A
LEMON LEDON	A	SPY 80	A+ , A
LENTA	A	SPY 80 DARKLIGHT	A+ , A
LESS FOR LESS	A+	SPY PL 80	A+ , A
LIGHT MY FIRE		SPY PL 80 DARKLIGHT	A+ , A
LIGHT TO DRINK		TETATET	
LINET	A	TOAST	C, D
MIMA	A+ , A, B	TOAST LED	A+
MINI OUT	A+	UNMETRO	A+
MINI PUNTO 51	A++ , A+ , A, B, C, D, E		

SOSPENSIONE / SUSPENSION

LED IS MORE 1	12
LED IS MORE 2	12
EDI	16
NEURO	36
FOSBURY	44
FILOAPIOMBO	48
MISS 1	50
MISS 2	50
MOON 60	58
MOON 80	58
MOON 120	60
MOON 60 DE	62
CHIC 50	68
OVONELPIATTO	70
OVO	76
SABA	78
SPY 54	80
SPY 54 DARKLIGHT	80
SPY 80	80
SPY 80 DARKLIGHT	80
BLADE	82
SHANGHAI	84

SOFFITTO / CEILING

SPY 80 PL	80
SPY 80 PL DARKLIGHT	80
HAKO PL LED	212
HAKO PL	212
NULLA PL	226
SANMARTINO	228
MINI PUNTO PL	238
PUNTO PL	242
PUNTO PL / 35 HALIDE	242
PUNTO PL / 70 HALIDE	242
PUNTO 2 PL	242
PUNTO 3 PL	242

INCASSO / RECESSED

NULLA	218
MINI PUNTO 51	236
MINI PUNTO 70	236
PUNTO	240
PUNTO HALIDE	240
BUCO S	246
BUCO R	248
BUCO P	250
MIMA	252
SOFFIO	256
SPILLO	258

TAVOLO / TABLE

EDI SON	20
LIGHT MY FIRE	24
BIANCA	28
UNMETRO	88
LESS FOR LESS	98
TETATET	100
LIGHT TO DRINK	110
PALPEBRA	114
BASIC	116
ABA 45	126

TERRA / FLOOR

GOODMORNINGCHINA	66
ARIA	92
ABA 120	130
MOVIE	132
SAMPEI 230	136
SAMPEI 260	136
SAMPEI 290	136
SAMPEI 440	136
MISTER	140
Q	142
SHOJI	146
BANNER 230	214
BANNER 260	214
BANNER 290	214
BLACKBLOCK	232

ESTERNO / OUTDOOR

BLUMEN 0	262
BLUMEN 1	262
BLUMEN 2	262
BELLADINOTTE 1	266
BELLADINOTTE 2	266
GRILLO	270
CICALA	272
BUBKA	274
Q 2	276
ON	278
MINI OUT	280
OUT	282
RASOTERRA	284
CHILLOUT	286
JULIET	288
LENTA	290
SHOJI OUTDOOR	294
SAMPEI 440 OUTDOOR	296
FERRO	298
IMU	300

PARETE / WALL

CHARLES	4
EDIVAD	8
EDISON'S NIGHTMARE	34
MIRA	158
TOAST LED	162
TOAST	162
DUET	168
ECO 18	170
ECO 36	170
ECO 80	170
LINET	172
SOL 1 LED	176
SOL 1	176
SOL 2 LED	180
SOL 2	180
FOIL LED	182
FOIL	182
DOVUNQUE 230	186
DOVUNQUE 260	186
DOVUNQUE 290	186
OBLIQUA	190
FOLDER	194
SHADE	196
PIU'	200
FLAT	204
HAKO 1	208
HAKO 2	210
SPOT 1	244
SPOT 1 / 35 HALIDE	244
SPOT 1 / 70 HALIDE	244
SPOT 2	244

OGGETTI / OBJECTS

DOVE ??	30
PROFUMO D'ESTATE	120
35MM	150
FILM	154
LEMON LEDON	308

LUCE FUORI	260
LUCE SARTORIALE	304
SPAZIO ESPERIENZE	306
ENERGY CLASSES	313

Le persone che lavorano con me:
People who work with me:

Salvatore Albergo
Roberto Aroldi
Diego Balconi
Giulio Barani
Rosa Bardella
Silvia Blesi
Eleonora Bolzoni
Marco Carini
Omar Carraglia
Alessandro Cremaschi
Alessandra Dallagiovanna
Laura Garetti
Danilo Groppi
Michele Groppi
Donatella Nalio
Claudio Nobili Bienna
Giulia Pisani
Alex Piva
Laura Ronchini
Stefano Silva
Daniele Sprega
Simone Subitoni
Michela Tiberio

Photos:

Fausto Mazza

Fabrizio Cicconi
Cinzia Castagna
Michele Groppi

Salvo modifiche di carattere tecnico o esteriore.
Questo libro deve essere consultato insieme al nostro manuale tecnico.
Visitate il nostro sito web davidegropi.com

We reserve the right to make technical or aesthetic modifications.
This book must be consulted together with our technical handbook.
Visit our website davidegropi.com

Press:
Ediprima, 2015



DESIGN PLUS
powered by light-building



